

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00075299 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda    | OA             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| SGTI - Identificazione | martirio di Sant'Anastasio |
|------------------------|----------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1706**DTSF - A** 1706**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Ciabilli Giovanni Camillo**AUTA - Dati anagrafici** 1675/ 1746**AUTH - Sigla per citazione** 00007747**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Baiocchi Ascanio**CMMD - Data** 1706**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 315**MISL - Larghezza** 205**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1966/ 1968**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (ANASTASIO) 6**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Anastasio. Attributi: (Sant'Anastasio) palma del martirio; corona. Figure maschili: carnefici; moro. Figure: angeli. Abbigliamento religioso. Abbigliamento: abbigliamento militare all'antica.

Al centro del dipinto è S. Anastasio inginocchiato con veste grigio cupo mentre viene soffocato. Attorno vi sono sei figure, il carnefice sulla destra ha le carni rosse, come infuocate, contrastanti con la veste

**NSC - Notizie storico-critiche**

azzurro vivo del Moretto di spalle sull'angolo destro. Sulla sinistra in primo piano è un uomo con corazza nera e manto rosso; l'altro carnefice al centro, dietro il santo, ha veste chiara. Lo sfondo della scena è blu cupo, mentre gli angioletti su nuvole recanti la palma del martirio e la corona, hanno incarnati rosati. Il dipinto raffigurante il martirio di S. Anastasio, monaco persiano a cui don Ascanio Baiocchi, generale visitatore della Congregazione dei Cistercensi, e i monaci di Cestello vollero dedicare nel 1706 questa cappella, è opera di Giovanni Ciabilli, più noto come architetto e allievo di Simone Pignoni, , come ricorda fin dal 1761 il Richa. Di questo artista, più noto come architetto, si conoscono a Firenze due opere certe, gli ovali con Santi, firmati e datati 1737, all'Oratorio di S. Niccolò del Ceppo. La tela è stata recentemente restaurata (era molto annerita, presentava perdite di colore).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 256565

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Pini C.

**FNTD - Data**

1862

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Kirchen Florenz

**BIBD - Anno di edizione**

1940-1954

**BIBH - Sigla per citazione**

00000807

**BIBN - V., pp., nn.**

v. II, pp. 152-153

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Calzolari C.C.

**BIBD - Anno di edizione**

1972

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 119

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Itinerario Firenze

**BIBD - Anno di edizione**

1974

**BIBH - Sigla per citazione**

00004282

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 37

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Richa G.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1754-1762                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000508                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. IX, p. 186                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1976   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Innocenti Romano D.                            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bartolucci L.                         |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |