

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00075417
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo portacroce; Cristo cade sotto la croce; Cristo davanti a Pilato; Cristo crocifisso; Cristo con la croce e la Madonna; Veronica
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	punzone
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Guadagni Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1800/ 1869

AUTH - Sigla per citazione	00003444
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	30.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Leggere ammaccature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il calice in argento sbalzato ha base circolare con nella bordatura foglie lanceolate, decorato da tre medaglioni a rilievo raffiguranti 'Cristo portacroce', 'Cristo cade sotto la croce', Cristo davanti a Pilato'; il motivo si ripete nel nodo con 'Cristo cade sotto la croce', 'Croce a terra', e 'Cristo crocifisso', e nel sottocoppa 'Cristo con la croce e Maria', 'Cristo cade sotto la croce', 'Sacra sindone'. Vi si alternano motivi a ghirlanda a rilievo.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 3 : 11 F; 73 D 41; 11 D 36; 11 D 31 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Madonna; Pilato. Attributi: (Cristo) croce. Simboli: (Cristo) Veronica. Figure. Abbigliamento religioso.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMP - Posizione	lungo il bordo esterno
STMD - Descrizione	Colomba in campo ovale.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Guadagni Giovanni
STMP - Posizione	lungo il bordo esterno
STMD - Descrizione	G. G. in campo rettangolare.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Guadagni
STMP - Posizione	lungo il bordo esterno
STMD - Descrizione	'Guadagni' corsivo inglese, in campo a forma di losanga.
NSC - Notizie storico-critiche	Pregiata opera di artigianato fiorentino, se ne trovano esemplari simili per decorazioni e con lo stesso punzone di fabbrica Guadagni, in altre chiese di città toscane, ad esempio Lucca e Pescia; il presente argento

è collocabile nei primi decenni del secolo XIX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 256528

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Innocenti Romano D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)