

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00095482
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	Madonna in gloria tra Santi
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1627
DTSF - A	1627
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Curradi Francesco detto Battiloro
AUTA - Dati anagrafici	1570/ 1661
AUTH - Sigla per citazione	00000295
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	260
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, lacerazioni della tela, colore offuscato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è inserito in una cornice intagliata e dorata.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 61 : 11 HH (CHIARA) : 11 H (LORENZO) : 11 H (FRANCESCO) : 11 HH (CATERINA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Santa Chiara; San Lorenzo; San Francesco; Santa Caterina. Attributi: (Santa Chiara) ostensorio; (San Lorenzo) palma del martirio; libro; (San Francesco) crocifisso; (Santa Caterina) corona. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica; religioso. Architetture: balaustra. Fenomeni naturali: nuvole.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è attribuita a Francesco Curradi (Firenze 1570 - 1661), pittore fiorentino di formazione tardo manierista. Qui il Curradi elabora una composizione tradizionale, simmetrica, dove l'interesse devozionale è preponderante. Databile al 1627, come l'altare che lo contiene.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**ALNT - Tipo evento**

furto

ALND - Data evento

1990/04/27

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 283753

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Storia città

BIBD - Anno di edizione

1784

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ansaldi I.

BIBD - Anno di edizione

1816

BIBN - V., pp., nn.

p. 21

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tigri G.

BIBD - Anno di edizione

1854

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Allgemeines Lexicon

BIBD - Anno di edizione

1907-1950

BIBH - Sigla per citazione

00000214

BIBN - V., pp., nn.

V. VIII, ad v. Curradi Francesco

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Vaccari M. G.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Querci R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)