

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00001771
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di Maria Vergine tra San Giovanni Battista, Sant'Antonio Abate, Sant'Onofrio e San Francesco d'Assisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCQ - Qualificazione oratorio
LDCN - Denominazione attuale Oratorio di S. Agnese
LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche lato destro della navata principale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospedale
-------------------------	----------

PRCD - Denominazione	ex Ospedale di S. Onofrio dei Tintori
-----------------------------	---------------------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
------------------	------

DTSF - A	1699
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	scuola
--------------------------------------	--------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Curradi Francesco detto Battiloro
---------------------------	-----------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1570/ 1661
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000295
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Passignano Domenico scuola
---------------------------------	----------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	200
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	245
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	73 E 79 3 : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 H (ANTONIO ABATE) : 11 H (FRANCESCO D'ASSISI) : 11 H (ONOFRIO)
----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; Dio Padre; Cristo; San Giovanni Battista; Sant'Antonio Abate; San Francesco d'Assisi; Sant'Onofrio. Attributi: (Maria Vergine) corona. Attributi: (Dio Padre) scettro. Attributi: (Cristo) scettro. Attributi: (San Giovanni Battista) croce astile. Attributi: (Sant'Antonio Abate) campanella; bastone. Attributi: (San Francesco d'Assisi) saio francescano; stimmate. Attributi: (Sant'Onofrio) lunga barba; bastone. Figure: angeli; cherubino. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Vedute: Firenze: Ospedale di S. Onofrio dei Tintori; Chiesa di S. Croce. Paesaggi. Abbigliamento religioso.
NSC - Notizie storico-critiche	La luce è puntata sul centro del dipinto dove i colori pur mantenendosi vivaci sono più delicati e soffusi. Predominano qui il giallo, il rosso e l'azzurro. Ai lati le tinte sono più intense e si passa al marrone, al rosso cupo e al blu. La scena è completata dalla presenza di quattro santi. Da sinistra a destra: S. Francesco, S. Onofrio, S. Giovanni Battista e Sant'Antonio Abate. L'interesse del dipinto sta soprattutto nella riproduzione fedele del soppresso convento di S. Onofrio e dell'abside di S. Croce. Questo inserto urbanistico visibile ai piedi della Vergine è di rilevante interesse storico-documentario. Il dipinto è citato dal Richa come pertinente all'Ospedale di S. Onofrio dei Tintori, sfrattato da Cosimo III a favore delle Cappuccine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Opera pia Orfanotrofio del Bigallo
CDGI - Indirizzo	Via Guelfa, 79 - 50100 Firenze (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 188132
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 205
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Passerini L.
BIBD - Anno di edizione	1853
BIBH - Sigla per citazione	00003900
BIBN - V., pp., nn.	p. 98
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz

BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	p. 458
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fabbrini G.E.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Mignani D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)