

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00226745
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Giovanni Gualberto riceve l'approvazione del Crocifisso
------------------------	-------------------------------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1580
------------------	------

DTSF - A	1630
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Cresti Domenico detto Passignano
---------------------------	----------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1560 ca./ 1636
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000292
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	315
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	215
-------------------------	-----

FRM - Formato	centinato
----------------------	-----------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	11 (GIOVANNI GUALBERTO) 4
----------------------------------	---------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Gualberto. Figure maschili: giovane in ginocchio; giovane in piedi. Figure femminili: fanciulla in ginocchio; donna in piedi. Architetture: interno di palazzo.
----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Il tema del dipinto è strettamente collegato all'ordine di appartenenza delle monache del monastero dello Spirito Santo annesso alla chiesa di S. Giorgio. La tela fu probabilmente commissionata nei primi anni, del Seicento, in seguito al rinnovamento dell'edificio l'opera subì

NSC - Notizie storico-critiche

notevoli modifiche. Il quadro fu infatti ampliato nella parte sinistra e in alto per essere adattato al secondo altare della parete destra e alla nuova cornice centinata. Domenico Passignano è una figura di grande rilievo del panorama artistico fiorentino. L'artista può essere considerato il mediatore per l'introduzione della civiltà pittorica veneziana, le cui conseguenze furono importantissime per il rinnovamento della scuola del capoluogo toscano. In questo dipinto il colorito veneziano s'innesta nello stile pittorico d'impianto e ambiente fiorentino. La tela si può collocare in un arco di tempo che va dagli ultimi anni del secolo XVI, dopo il soggiorno veneziano, ai primi del secolo XVII, prima delle continue permanenze dell'artista Roma.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 409314

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

C. Pini

FNTD - Data

1863

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Kirchen Florenz

BIBD - Anno di edizione

1940-1954

BIBH - Sigla per citazione

00000807

BIBN - V., pp., nn.

p. 165

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Carocci G.

BIBD - Anno di edizione

1881

BIBN - V., pp., nn.

pp. 57- 58

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Richa G.

BIBD - Anno di edizione

1754-1762

BIBH - Sigla per citazione

00000508

BIBN - V., pp., nn.

p. 247

BIBI - V., tavv., figg.

V. X

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Cantelli G.

BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000151
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi V.
BIBD - Anno di edizione	1986-1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 841- 847
BIBI - V., tavv., figg.	V. III
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Rossi V.
CMPN - Nome	Lorenzini R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	