

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00156536

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900156533

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pellicano, pernice quaglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa-torre
LDCN - Denominazione attuale	Torre de' Pulci, ora Accademia dei Georgofili
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	sala presidenza
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, n. 4743
INVD - Data	1890 post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Montelupo Fiorentino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa medicea dell'Ambrogiana
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1721
DTSF - A	1721
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Bimbi Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1753-1770
AUTH - Sigla per citazione	00004298
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	175
MISL - Larghezza	116

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1968
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, G. R. 3990

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	25 F 36 (PELLICANO) : 25 F 38 (PERNICE) : 25 F 38 (QUAGLIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Animali: pellicano; pernice; quaglia; uccello; vipera. Fiori. Vegetali. Paesaggi: paesaggio campestre.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto raffigura un pellicano con un'anguilla in bocca dal piumaggio rosa-marrone chiaro. Un uccello crestato vola in alto, è completamente rosso; su un arbusto una quaglia brizzolata ed una pernice marrone chiazzata di nero. Fa da sfondo un paesaggio campestre ed un cielo nuvoloso di un blu intenso. Il dipinto fu eseguito da Bartolomeo Bimbi nel 1721 poichè nel febbraio 1722 viene mandato ad incorniciare da un certo Guasconi. Il falegname esegue per il quadro una cornice nera filettata d'oro e lo riconsegna al guardarobiere della Villa L'Ambrogiana Francesco Peri. L'opera è presente costantemente negli inventari della villa medicea dal 1732, alloggiata sempre allo stesso posto: nel grande salone del piano nobile dove era raccolta la maggior parte della collezione di quadri, uniformati nella scelta dei vari soggetti, ritratti di animali e nature morte. Il dipinto rientra dunque fra le numerose commissioni di interesse scientifico del Granduca Cosimo III al Bimbi, che per l'Ambrogiana eseguì numerosi lavori analoghi a questo. Il dipinto assieme agli altri di analogo soggetto eseguiti dal Bimbi è stato concesso in deposito temporaneo all'Accademia dei Georgofili con verbale n. 509 del 31/01/1968. Sul retro oltre ai numeri di inventario 1881 e 1890, compagno: 539; 102; 523 (barrato); 5264 e 5564 (barrati di colore nero); n. 55 (verde)); 4602 (barrato di colore rosso); e una ceralacca con iniziali G. C. Il restauro ha previsto la pulitura e l'intelaiatura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 252438

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Giornale di Guardaroba
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTN - Nome archivio	FI, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Guardaroba, 1277
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Giornale di Guardaroba
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTN - Nome archivio	FI, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Guardaroba, 1292
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Ambrogiana
FNTD - Data	1732
FNTN - Nome archivio	FI, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Guardaroba, 1392
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Ambrogiana
FNTD - Data	1758
FNTN - Nome archivio	FI, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Guardaroba, appendice 92
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario mobili Ambrogiana
FNTD - Data	1810
FNTN - Nome archivio	FI, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	I. R. Corte
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario mobili Ambrogiana
FNTD - Data	1832
FNTN - Nome archivio	FI, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	I. R. Corte
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei Dipinti
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 254
FNTN - Nome archivio	FI, Biblioteca degli Uffici
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Ragusi L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)