

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00006194

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vetrata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Zanobi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1920**DTSF - A** 1920**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento** disegnatore**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Giovannozzi Ezio**AUTA - Dati anagrafici** 1882/ 1964**AUTH - Sigla per citazione** 00004267**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** De Matteis ditta**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XX**AUTH - Sigla per citazione** 00007141**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** vetro/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 170**MISL - Larghezza** 130**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (ZANOB) 1 : 11 G 19 11**DESS - Indicazioni sul
soggetto** Personaggi: San Zanobi. Figure: cherubini. Architetture: trono.**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	S. ZENOBIUS EPUS FLO
NSC - Notizie storico-critiche	La data di costruzione della piccola cappella si ricava da un'iscrizione sugli stalli in legno. Ezio Giovannozzi, l'autore del cartone per la vetrata, è nato a Firenze nel 1882 e si è soprattutto dedicato alla decorazione murale e alle vetrate artistiche. Ha eseguito per la cappella di Santa Croce in Firenze la grande vetrata dedicata alla Madre Italiana; sono suoi i grandiosi pannelli decorativi del Palazzo della Banca nazionale delle Assicurazioni a Roma. Sue opere sono nella Galleria d'arte Moderna di Firenze.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 190278

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1970-1974
BIBH - Sigla per citazione	00000178
BIBN - V., pp., nn.	p. 1497
BIBI - V., tavv., figg.	V. III

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Rossi V.
CMPN - Nome	Lorenzini R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)