

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00132058
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di Maria Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1642

DTSF - A	1643
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lippi Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1606/ 1665
AUTH - Sigla per citazione	00002683
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	400
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, ridipinture.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco nella volta della cappella Ardinghelli (III a sinistra) raffigura al centro, entro una cornice ellittica mistilinea in stucco, la Vergine ammantata d'azzurro inginocchiata in atto di essere incoronata da Dio Padre, che sta alla sua sinistra con una veste arancione, e da Gesù che è invece alla sua destra. Sotto la Vergine, seduto sulle nuvole in controluce è un angioletto che indica, verso l'alto, la scena principale. Dal riquadro centrale partono quattro costoloni in diagonale che creano quattro vele: sul fondo azzurro nelle pose più diverse sono disposti 10 angioletti.
DESI - Codifica Iconclass	11 C 32
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: incoronazione. Personaggi: Maria Vergine; Dio Padre; Gesù; angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Nelle guide della città, che si soffermano solo sulla decorazione della volta della cappella Ardinghelli, l'Incoronazione prima incerta fra Coccopani e Lippi è in seguito sempre assegnata al secondo con l'aggiunta di formula dubitativa. L'Alterocca (1914) precisava poi documentariamente l'esecuzione del Lippi dal 1643, ma gli sfuggivano le lunette laterali e l'affresco della parete di fondo. I pagamenti complessivi per l'intera cappella, rintracciati dalla Sricchia (1963), hanno dunque confermato i precedenti e insicuri riferimenti e l'esatta cronologia dei lavori, iniziati nel dicembre del 1642 e conclusi nel giugno 1643. La critica moderna pur notando le derivazioni arcaizzanti dal Bronzino della Cappella di Eleonora di Toledo in Palazzo Vecchio, ha tuttavia sottolineato gli effetti di ottica evidenza ottenuti mediante

la concentrazione luministica. Nella matura elaborazione formale ormai raggiante in quest'opera da Lorenzo Lippi, gli elementi più disparati culturalmente si integrano, in modo piano, secondo un procedimento già seguito in Toscana da altri: l'accademica e aulica concezione formale, desunta dalla formazione col Rossello e dalla lezione di Santi di Tito, assume i valori più naturali di luce e ombra sperimentati sui modelli caravaggeschi reperibili localmente nella Galleria Palatina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 318573

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.

BIBD - Anno di edizione

1677

BIBH - Sigla per citazione

00001632

BIBN - V., pp., nn.

p. 210

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Del Migliore F.

BIBD - Anno di edizione

1684

BIBH - Sigla per citazione

00004260

BIBN - V., pp., nn.

p. 448

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Richa G.

BIBD - Anno di edizione

1754-1762

BIBH - Sigla per citazione

00000508

BIBN - V., pp., nn.

III, p. 216

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cambiagi G.
BIBD - Anno di edizione	1781
BIBN - V., pp., nn.	p. 201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alterocca A.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00008518
BIBN - V., pp., nn.	pp. 184-186
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	IV, p. 176
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sricchia Santoro F.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00006948
BIBN - V., pp., nn.	pp. 260-1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caravaggio caravaggeschi
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	p. 102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Itinerario Firenze
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00004282
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barsanti A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Afflitto C.
BIBD - Anno di edizione	1979

BIBN - V., pp., nn.	pp. 71-2
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	D'Afflitto C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)