

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00077245 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | altare |
| OGTT - Tipologia | a blocco |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Pescia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PT

PRVC - Comune Pescia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1929/ 1930

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1718

DTSF - A 1720

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione produzione toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

MTC - Materia e tecnica marmo rosso antico

MIS - MISURE

MISV - Varie Mensa: h. 102; largh. 207; p. 65.5.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Colonne in marmo rosso impostate su plinti con capitello corinzio in marmo bianco. Timpano in marmo bianco spezzato con al centro fregio decorato da conchiglia e da motivi fitomorfi. Cherubini sull'esterno delle colonne in basso. Mensa ad arca con sostegni a volute.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

L'interno della chiesa venne interamente rinnovato ed adeguato ai nuovi dettami controriformati tra il 1564 e il 1577. Nell'occasione si provvide a riedificare tutti gli altari seguendo una tipologia

NSC - Notizie storico-critiche

correntemente utilizzata nelle chiese toscane. I lavori di ampliamento e abbellimento dell'intero complesso francescano continuaroni negli anni successivi sia con aggiunte edilizie che con interventi decorativi in stile barocco. Questo altare è ciò che resta delle sontuose decorazioni barocche dopo la loro asportazione effettuata tra il 1929 e il 1930 ad opera dell'architetto Oreste Zocchi. Proviene dalla cappella absidale di sinistra un tempo dedicata a Sant'Antonio: infatti i due gigli intrecciati sistemati sul paliotto confermano l'originaria sistemazione. Innocenzo Ansaldi nella sua descrizione delle opere d'arte pesciatine riferisce che le teste di putto, poste ai lati dell'altare, furono scolpite da maestranze della scuola del Baratta. L'attribuzione, non suffragata da documentazione, è stata scarsamente rilevata dagli studiosi che negli ultimi anni si sono occupati del patrimonio artistico della chiesa francescana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 261299 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ansaldi I. |
| BIBD - Anno di edizione | 1772 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 28 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Comune Pescia |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000001 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. II, p. 78 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Salvagnini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 1 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Protesti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------|
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Quiriconi F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Quiriconi F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Quiriconi F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |