

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00077261

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	martirio di Santa Dorotea
-------------------------------	---------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	PT
-------------------------	----

PVCC - Comune	Pescia
----------------------	--------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1595
------------------	------

DTSF - A	1595
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Ligozzi Jacopo
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1547/ 1626
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000542
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Della Barba Adriano
--------------------	---------------------

CMMD - Data	1595 ante
--------------------	-----------

CMMC - Circostanza	arredo altare familiare
---------------------------	-------------------------

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	344
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	226
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1984/ 1985
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Del Serra A.
RSTR - Ente finanziatore	chiesa di San Francesco

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (DOROTEA) 61 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Dorotea. Attributi: (Santa Dorotea) cesto di frutta; corona di fiori. Figure: boia; soldati; uomini; donne; bambini; angeletti. Animali: cavallo; mosche. Abbigliamento: veste; camice; mantello; brache; giubbotto; copricapo; berrette; armtura. Armi: spade. Elementi architettonici. Oggetti: palco; giocattolo; vessillo. Fenomeni metereologici: nuvole. Fenomeni naturali: luce.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul giocattolo della bambina
ISRI - Trascrizione	1595

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla cintura della figua a destra
ISRI - Trascrizione	JACOPO LIGOZZA F(ECIT)

NSC - Notizie storico-critiche

La stupenda e famosa opera, firmata e datata 1595, venne eseguita da Jacopo Ligozzi su commissione della famiglia Della Barba per essere collocata sull'altare di loro patronato all'interno della chiesa di San Francesco. Jacopo Ligozzi, stretto dalla mancanza di studi accademici e dalla necessità di trovare una adeguata soluzione formale che gli consentisse di trattare il genere di pittura sacra, perviene ad una composizione affollata se pur perfettamente equilibrata. Il sacrificio, serenamente accettato da Dorotea e pacatamente seguito dagli astanti, si connette alla visione religiosa controriformata di fine Cinquecento. L'immagine, bloccata nell'istante che precede il martirio, diventa rappresentazione dell'avvenimento storico. Nell'impostazione classica ed elegante, perfettamente accordata alla descrizione dei particolari e alla resa dei dettagli, l'autore non rinuncia ad inserire elementi estremamente naturalistici e quasi irriverenti quali le natiche magrissime del cavallo in primo piano. Quella del Ligozzi fu una figura discussa, in ambito fiorentino, non sempre rispettoso dello stile e delle regole accademiche, ma capace di trarre dalle reminescenze venete vive e preziose variazioni cromatiche, come dalla sua esperienza di miniaturista mediceo recupera la stesura smaltata e compatta del colore impreziosito da minuti dettagli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 8149

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Comune Pescia

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00000001

BIBN - V., pp., nn.

V. II, p. 79

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Seicento fiorentino

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00000279

BIBN - V., pp., nn.

pp. 91-95

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Roani Villani R.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBN - V., pp., nn.

p. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Valdinievole

BIBD - Anno di edizione

2000

BIBN - V., pp., nn.

p. 64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ansaldi I./ Crespi L.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 173-174
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Firenze e la Toscana religiosa nel Cinquecento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Protesti A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Quiriconi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Quiriconi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Quiriconi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	