SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00077295
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione quattro evangelisti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT
PVCC - Comune Pescia

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1421
DTSF - A	1436
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bicci di Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1373/ 1452
AUTH - Sigla per citazione	00000154
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 I 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni; San Luca; San Marco; San Matteo. Attributi: (San Giovanni) aquila. Attributi: (San Luca) toro. Attributi: (San Marco) leone. Attributi: (San Matteo) angelo.
NSC - Notizie storico-critiche	La volta affrescata fa parte del ciclo dedicato alle storie della vita della Madonna e venne riscoperto nel 1920 durante i lavori di restauro della chiesa. Questi affreschi, poco considerati dalla grande critica, vennero attribuiti dal Barenson a Bicci di Lorenzo e presentano tangenze stilistiche, soprattutto nei volti corrucciati e nei goticheggianti panneggi, con i personaggi raffigurati nel ciclo iniziato dal pittore fiorentino nel 1445 nella volta del coro della chiesa di San Francesco ad Arezzo. Furono probabilmente eseguiti da Bicci di Lorenzo e dalla sua bottega tra il 1421 e il 1436 anni in cui si trovava a Pescia per affrescare la Chiesetta di Sant' Antonio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 261358
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	_
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	ulapositiva colore
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antal F.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBN - V., pp., nn.	pp. 468-469, 504-505
BIB - BIBLIOGRAFIA	pp. 100 100, 30 1 303
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comune Pescia
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	0000001
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 80
BIB - BIBLIOGRAFIA	, , p
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valdinievole
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64-65
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Protesti A.
FUR - Funzionario	Meloni S.
responsabile	YEODA A WYZZ A ZYONE
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Quiriconi F.
AGGR B. 4	
AGGN Name	2002
AGGN - Nome	Quiriconi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Quiriconi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)