

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00159111

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1709

**DTSV - Validità** ca.

**DTSF - A** 1709

**DTSL - Validità** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento  
all'autore** attribuito

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** documentazione

**AUTN - Nome scelto** Bonechi Matteo

**AUTA - Dati anagrafici** 1669/ 1756

**AUTH - Sigla per citazione** 00004699

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

### **MIS - MISURE**

**MISR - Mancanza** MNR

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione** buono

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto** Dipinto monocromo.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (PIETRO)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto** Personaggi: San Pietro. Attributi: (Pietro) chiave. Elementi architettonici: nicchia; piedistallo.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto monocromo fu attribuito per la prima volta a Matteo Bonechi dai Paatz e datato al 1709, anno del completo rifacimento della chiesa per volontà dei Padri delle Missioni. Tale attribuzione è stata accettata, anche se con qualche riserva, dalla critica successiva. La peculiarità di questa pittura monocroma rende scarsamente

convincenti i confronti con la produzione del Bonechi, tanto vicino al Sagrestani da confondersi spesso con lo stile di quest'ultimo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 328488

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Pini C.
<b>FNTD - Data</b>	1862

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 391

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Itinerario Firenze
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004282
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 45

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Morozzi G./ Dal Poggetto P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 5

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	Nesi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Borri L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Borri L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)