

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00441540 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900441539 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|--|
| OGTD - Definizione | statua |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | San Pietro |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | conventuale servita |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa della S.ma Annunziata |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Chiesa e convento della SS. Annunziata |
| LDCU - Indirizzo | piazza SS. Annunziata |
| LDCS - Specifiche | presbiterio, edicola architettonica del pilastro di sinistra |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1601 |
| DTSF - A | 1609 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Caccini Giovan Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | 1559-1562/ 1613 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000207 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Silvani Gherardo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1579/ 1675 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001583 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura/ incisione |
|--------------------------------|-----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | statua |
|--|--------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|----------------------|--------|
| ISRL - Lingua | latino |
|----------------------|--------|

| | |
|------------------------------------|-------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
|------------------------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|----------|
| ISRP - Posizione | in basso |
|-------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|------------|
| ISRI - Trascrizione | DIVO PETRO |
|----------------------------|------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
|---------------------------------|--------------|

| | |
|--------------------|-------------------------|
| ACQN - Nome | convento SS. Annunziata |
|--------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|------------|
| ACQD - Data acquisizione | 1866/ 1868 |
|---------------------------------|------------|

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
|----------------------------------|-------------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | possesso perpetuo Comune di Firenze |
|-------------------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 477252 |
|-------------------------------------|----------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|-----------------------|
| BIBA - Autore | Dizionario biografico |
|----------------------|-----------------------|

| | |
|--------------------------------|-------|
| BIBD - Anno di edizione | 1960- |
|--------------------------------|-------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000386 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|--|--|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 23-25 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Seicento fiorentino |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000279 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 164 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Petrucci F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 42 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Orfanello T. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Querci R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |