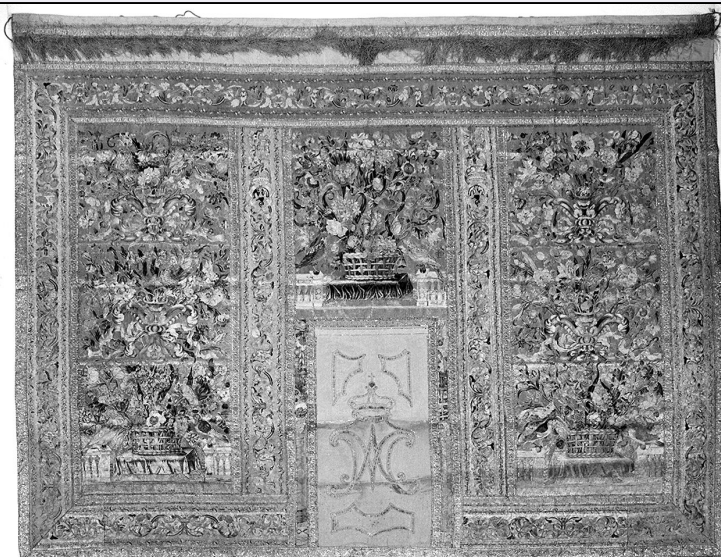


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00441761
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cortina
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale servita
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e convento della SS. Annunziata
LDCU - Indirizzo	piazza SS. Annunziata
LDCS - Specifiche	guardaroba, parete di ingresso, armadio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1725

DTSF - A 1762

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura fiorentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica lino/ tela/ ricamo

MTC - Materia e tecnica seta/ raso/ ricamo in seta/ ricamo ad applicazione/ gros de Tours

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ ricamo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 220

MISL - Larghezza 285

MISV - Varie frangia 15

MISV - Varie gallone con rosetta 4.5

MISV - Varie gallone con foglia di profilo 5

MISV - Varie gallone liscio 1

MISV - Varie gallone a esagoni 4

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche tagli del raso che supporta il ricamo

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il ricamo su tela di lino è eseguito a punto fermato con oro filato. Il ricamo eseguito su raso di seta color oro è a punto raso, punto erba e puntofermato. Il ricamo su teletta d'oro è eseguito in applicazione di gallonea telaio in argento filato, paillettes, lamina smaltata. Gli stemmi sono eseguiti in applicazione di gros de Tours di seta giallo, raso di seta nero, argento filato a punto fermato, argento filato a punto passato, oro filato a effetto spina, seta policroma a punto raso, paillettes e canutiglia. La frangia ha la testa a rosette in oro filato, oro lamellare e gonna liscia in oro filato ritorto. Un gallone è con rosette a telaio in oro filato e oro lamellare. Un altro gallone con tralcio a foglie

è a telaio in setabeige, oro filato e oro lamellare. Un gallone è liscio a telaio in argento filato. Un gallone è a telaio con motivi esagoni in lino, oro filato e oro lamellare. La fodera è in tela di lino gialla cucita a mano.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a impressione

ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi

ISRP - Posizione sulla fodera in basso, angoli destro e sinistro

ISRI - Trascrizione 1

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a impressione

ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi

ISRP - Posizione sulla fodera in basso, angolo destro

ISRI - Trascrizione 413

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo/ numeri arabi

ISRP - Posizione cartellino legato da filo seta in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione 346 / 143 / Firenze

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza stemma

STMQ - Qualificazione gentilizio

STMI - Identificazione Arnaldi

STMU - Quantità 2

STMP - Posizione in alto, al centro

STMD - Descrizione D'oro, troncato, nel primo al busto d'oro d'aquila coronata, nel secondo alla coda di drago nero.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza emblema

STMQ - Qualificazione religioso

STMI - Identificazione Ordine dei Servi di Maria

STMP - Posizione sulla fodera

STMD - Descrizione D'azzurro, alla lettera S d'oro intrecciata a tre gigli dello stesso.

Come risulta da un documento conservato all'Archivio di Stato di

NSC - Notizie storico-critiche	Firenze la tenda detta dai padri "mantellino a uccelli" fu donata da Antonio e Giuseppe Arnaldi il 7 Dicembre 1762 per l'altare della Madonna.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Arnaldi Antonio e Arnaldi Giuseppe
ACQD - Data acquisizione	1762
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 477637

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 477638
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 477639
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 477640
FTAT - Note	particolare

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Peri Paolo
FNTT - Denominazione	Paramenti liturgici nella chiesa della SS. Annunziata di Firenze. V. schede
FNTD - Data	1981/ 1982
FNTF - Foglio/Carta	pp. 122-124, n. 28, f. 48
FNTN - Nome archivio	Firenze, Biblioteca Facoltà di Lettere
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tesori arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000817
BIBN - V., pp., nn.	p. 457, n. 108
BIBI - V., tavv., figg.	t. CI, f. 201

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)