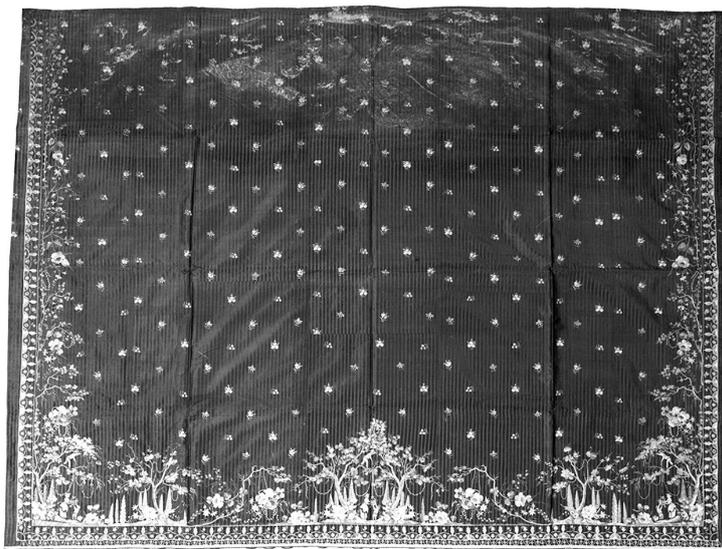


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00441774
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cortina

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena campestre con figure

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCQ - Qualificazione conventuale servita
LDCN - Denominazione attuale Chiesa della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa e convento della SS. Annunziata
LDCU - Indirizzo piazza SS. Annunziata
LDCS - Specifiche guardaroba, parete di ingresso, armadio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
----------------------	------------------

DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
----------------------------------	-------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
------------------	------

DTSF - A	1810
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura toscana
-----------------------------	---------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ ricamo
--------------------------------	------------------------

MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	218
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	284
-------------------------	-----

MISV - Varie	h. tessuto 51
---------------------	---------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	segni di usura, scoloriture, sporco
--------------------------------------	-------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il tessuto dal fondo verde scuro rigato di marrone-oro presenta tanti fiorellini ricamati a scacchiera e lungo il bordo inferiore tre scene campestri identiche con un uomo che cala da un albero un cesta pieno di mele ad una donna ed ad un bambino. I colori dei ricami a punto pittura sono bianco, giallo, verde, rosso, blu, rosa e viola. Lungo il bordo esterno di tre lati il ricamo in bianco raffigura semi-cerchi dentellati con al centro unafoglia o palmetta e fiorellini (anemoni e fiordalisi). La fodera è in teladi lino cerato. I fili d'ordito sono 72, le trame 30 a cm.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su cartellino di stoffa cucito sulla fodera
ISRI - Trascrizione	21

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla fodera
ISRI - Trascrizione	397
NSC - Notizie storico-critiche	La cortina serviva a coprire la venerata immagine dell'Annunciazione. Il tessuto di stile impero mostra nei suoi ricami un tipico gusto orientalizzante.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 477665

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 477666
FTAT - Note	particolare

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Peri Paolo
FNTT - Denominazione	Paramenti liturgici nella chiesa della SS. Annunziata di Firenze
FNTD - Data	1981/ 1982
FNTF - Foglio/Carta	pp.359-361 n. 98 f. 118
FNTN - Nome archivio	Firenze, Università degli Studi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)