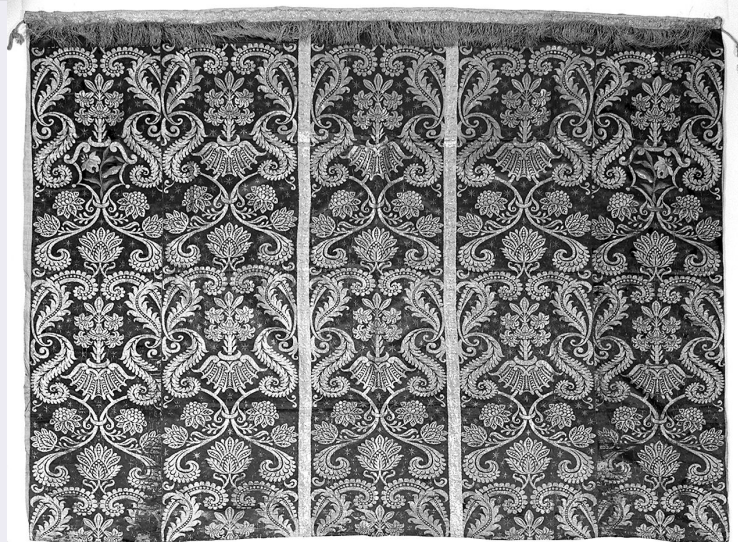


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00441779
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cortina
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale servita
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e convento della SS. Annunziata
LDCU - Indirizzo	piazza SS. Annunziata
LDCS - Specifiche	guardaroba, parete di ingresso, armadio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ broccatura/ ricamo ad applicazione
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISA - Altezza	214
MISL - Larghezza	280
MISV - Varie	h. gallone 5
MISV - Varie	h. frangia 15
MISV - Varie	h. tessuto 53

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	consunzioni, perdite dell'oro, sfilature, piccoli strappi nella fodera, macchie.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il tessuto di colore rosso, presenta grandi motivi fitomorfi in oro e piccole stelline in oro sul fondo. Il tessuto è broccato dal fondo raso da cinque; l'opera è per trame broccate di oro filato legate in diagonale da unordito di legatura. La fodera è in tela di lino. I galloni (cm. 5) sono atelaio in oro lamellare e seta beige. A destra e a sinistra ci sono due fiori con ramo ricamati in applicazione di oro filato e oro lamellare a punto stuoia su imbottitura. I rami di questi fiori sono in seta verde, giallae oro filato a punto nodini. La frangia in alto ha testa a telaio in setagialla e oro lamellare; la gonna (cm. 11) è in oro filato ritorto a torsione "z". Il rapporto del disegno è cm. 53 x 94. Le trame sono 25 di seta rossa più 25 spolini a cm.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su cartellino di stoffa cucito sulla fodera
ISRI - Trascrizione	31

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla fodera
ISRI - Trascrizione	389

NSC - Notizie storico-critiche
 La cortina serviva per coprire la venerata immagine della Annunciazione. Il tessuto fu realizzato espressamente per la chiesa. Secondo il dott. Peri, la decorazione risente di motivi di recupero classico, interpretati conforme preraffaellite.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 477675

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 477676
FTAT - Note	particolare

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Peri Paolo
FNTT - Denominazione	Paramenti liturgici nella chiesa della SS. Annunziata di Firenze. V. schede
FNTD - Data	1981/ 1982
FNTF - Foglio/Carta	pp. 335-336 n. 88, f. 108
FNTN - Nome archivio	Firenze, Biblioteca Facoltà di Lettere
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Giorgi R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Querci R.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)