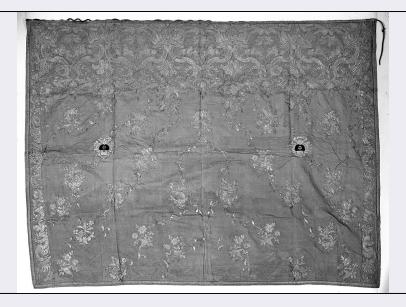
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00441780
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cortina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale servita

LDCN - Denominazione

attuale

Chiesa della S.ma Annunziata

LDCC - Complesso di

appartenenza

Chiesa e convento della SS. Annunziata

LDCU - Indirizzo piazza SS. Annunziata

LDCS - Specifiche guardaroba, parete di ingresso, armadio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1744	
DTSF - A	1744	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Panciatici Bandino	
CMMD - Data	1744/07/16	
CMMF - Fonte	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo/ ricamo ad applicazione	
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ ricamo	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	219	
MISL - Larghezza	285	
MISV - Varie	h. gallone 1.5	
MISV - Varie	h. tessuto 62	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	piccoli strappi e sfilature, segni di consunzione, rattoppi nella fodera	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il tessuto azzurro presenta ricami in argento filato, lamellare con paillettes costituiti da cornucopie, cornici sagomate ed elementi fitomorfi. I ricami sono concentrati nella parte alta del tessuto e da questa si diramano verso il basso come fossero dei sottili tralci ondulati. I ricami sono apunto nodini, passato, stuoia, ad anellini fermati. Gli stemmi in applicazione sono in taffetas di seta con applicazione di un tondo in raso di seta bianca ricamata in seta rossa. La cornice degli stemmi è in argento filato e lamellare a punto fermato, passato, stuoia e nodini. Il gallone (cm.2) è a telaio in argento filato e seta bianca con bordo tipo fuselli in argento filato. La fodera è in taffetas di seta azzurrina. Gli orditi a centimetro sono 52, le trame 56.I fili d'ordito sono 70, le trame 30 a cm. Ilrapporto di disegno è cm. 0,5 x 0,5.	
	0,0 A 0,0.	

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su cartellino di stoffa sulla fodera
ISRI - Trascrizione	5
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla fodera
ISRI - Trascrizione	418
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su cartellino attaccato ad un filo sulla fodera
ISRI - Trascrizione	chiesa/ S(antis)s(ima) Annunziata
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	Panciatichi
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	al centro, a destra e a sinistra
STMD - Descrizione	troncato, di nero e di argento, nel primo caricato di un cerchio d'argentocon croce rossa
NSC - Notizie storico-critiche	La cortina serviva per coprire la venerata immagine dell'Annunciazione. Lostile decorativo è tipicamente rococò.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 477677

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 477678
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	-
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificative	SBAS FI 477679
FTAT - Note	
	particolare
FNT - FONTI E DOCUMENTI	valuma dattilaasitta
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Peri Paolo
FNTT - Denominazione	Paramenti liturgici nella chiesa della SS. Annunziata di Firenze. V. schede
FNTD - Data	1981/ 1982
FNTF - Foglio/Carta	pp. 270-271, n. 70, f. 90
FNTN - Nome archivio	Firenze, Biblioteca Facoltà di Lettere
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
O - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)