SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00442028	
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988	
ECP - Ente competente	S128	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	paramento liturgico	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	conventuale servita	
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa della S.ma Annunziata	
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e convento della SS. Annunziata	
LDCU - Indirizzo	piazza SS. Annunziata	
LDCS - Specifiche	sagrestia, parete destra, armadio	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1825	
DTSF - A	1849	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura austriaca (?)	
ATBM - Motivazione		

1			
dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco		
MIS - MISURE			
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	integrazioni		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento liturgico composto da piviale, pianeta e due tonacelle. Fondo indamasco di seta viola con motivo a maglie disposte a teorie parallele cheracchiudono un grande fiore di garofano. Galloni eseguiti a telaio in seta gialla, oro filato e oro lamellare, il cappuccio del piviale è ornato dauna frangia postiglionata. Fodera in tela di lino nero cerato.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI	ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	tonacelle, fodera		
ISRI - Trascrizione	145 / 146		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	piviale, sotto al cappuccio		
ISRI - Trascrizione	148		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 478019	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 478020	
FTAT - Note	particolare	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 478021	
FTAT - Note	particolare	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Natalini L.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Misure: piviale: 138 x 300, pianeta: 120 x 75, tonacella: 122 x 140.	