

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192309
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giuliano l'Ospedaliere riceve l'assoluzione da Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale servita
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e convento della SS. Annunziata
LDCU - Indirizzo	piazza SS. Annunziata
LDCS - Specifiche	navata, seconda cappella a sinistra (S. Giuliano, Guadagni, già Da Gagliano)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inventario SS. Annunziata, v. I, n. 294
INVD - Data	1914

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1453
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1455
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Andrea del Castagno
AUTA - Dati anagrafici	1419 ca./ 1457
AUTH - Sigla per citazione	00000034
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Da Gagliano, Piero di Filippo
CMMD - Data	1453 ca.
CMMC - Circostanza	decorazione della cappella di famiglia
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	223
MISL - Larghezza	209
FRM - Formato	centinato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	in seguito alla rimozione dell'altare di Carlo Loth nel 1857, è andata perduta la parte inferiore dell'affresco con una storia di San Giuliano
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1937/ 1938
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Firenze, GR 1654
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: San Giuliano; Cristo. Piante: alberi. Abbigliamento: all'antica. Paesaggi: bosco; monti; cielo. Fenomeni metereologici: nuvole. Costruzioni: case; tempietto. Oggetti: ali; altare; croce. Attributi: (San Giuliano) croce imperiale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in un cartiglio alla sinistra del Santo
ISRI - Trascrizione	ACERRIME LUITOR HOMICIDIU
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul tempietto
ISRI - Trascrizione	A XPO INDICITUR REMEDIU
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	subordo della tunica di Cristo
ISRI - Trascrizione	REMISSUS SST TIBI PECCAT TUUM
	L'affresco e' stato coperto nel 1692 da una pala d'altare di Carlo Loth che fu rimossa nel 1857 causando gravi danni alla parte inferiore dell'affresco quattrocentesco. In tal modo si sono perdute le storie della vita del San Giuliano eseguite, secondo il Vasari, "con buon numero di figure ed un cane in iscorto, che fu molto lodato". La

NSC - Notizie storico-critiche

datazione dell'affresco risale al 1451, anno della edificazione delle cinque cappelle dell'Annunziata e rappresenta il pentimento di San Giuliano. E' difficile stabilire le ragioni che hanno indotto il committente a scegliere la vita e il pentimento di San Giuliano come soggetto iconografico dell'affresco. La Horster collega le parole del Cristo dipinte sul bordo della sua veste ad un codice del 1373-90, che apparteneva precedentemente alla SS. Annunziata, nel quale si ritrova la stessa frase in relazione al pentimento di San Giuliano. Nell'opera si puo' notare la potenza plastica del pannello, l'intensita' drammatica dei volti del Cristo e di San Giuliano e l'esecuzione cosi' attenta dal punto di vista anatomico, delle mani, unite da un interesse per il paesaggio che molti studiosi hanno voluto riconoscere nei boschi del Falterona.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	convento SS. Annunziata
ACQD - Data acquisizione	1866/ 1868
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 14322

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo descrittivo delle cose d'interesse artistico e storico compilato dall'Ufficio di Belle Arti e Antichità nell'anno 1914
FNTD - Data	1914
FNTF - Foglio/Carta	n. 294
FNTN - Nome archivio	SBAS FI, Archivio storico del territorio
FNTS - Posizione	v. II
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Albertini F.
BIBD - Anno di edizione	1863
BIBN - V., pp., nn.	p. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.

BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 671
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tonini P.
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBN - V., pp., nn.	p. 106
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, pp. 24-30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berti L.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Horster M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-34, 181
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Giannini C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Bencini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)