

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281826
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivo decorativo a grottesche, frate servita che legge, profeti, patriarchi
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale servita
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e convento della SS. Annunziata

LDCU - Indirizzo	piazza SS. Annunziata
LDCS - Specifiche	chostro dei Voti (della Madonna), pareti soprastanti le arcate
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1462
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1465
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1510
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1511
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Rosselli Clemente
AUTA - Dati anagrafici	ante 1466/ 1482
AUTH - Sigla per citazione	00001329
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Feltrini Andrea detto Andrea del Fornaio
AUTA - Dati anagrafici	1477/ 1548
AUTH - Sigla per citazione	00000355
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Medici Piero di Cosimo de'
CMMD - Data	1462
CMMC - Circostanza	patronato parte superiore chostro dei Voti
CMMF - Fonte	documentazione
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Ordine dei Servi di Maria
CMMD - Data	1510/ 1511

CMMC - Circostanza	affreschi chiostro deiVoti
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1833
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1857
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1880
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1912
RSTE - Ente responsabile	Comune di Firenze
RSTN - Nome operatore	Baldini T.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: gigli; motivo a reticolo; girali.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Medici
STMP - Posizione	parete ovest, sopra gli archi
STMD - Descrizione	d'oro alle sei palle di rosso poste in cinta
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione della parte superiore del chiostro dei Voti secondo il Tonini, iniziò subito dopo la sua edificazione (risalente al 1447) per volontà di Piero de' Medici che vi fece dipingere da "Chimenti Rosselli (...) a sue spese; tetti e i vani delle finestrelle" e costruì alcune stanze di sua proprietà, probabilmente nel 1462. L'identificazione esatta di questo artista risulta abbastanza problematica per la presenza di due Chimenti (o Clemente), padre e figlio. Il Tonini identifica erroneamente l'artista che ha eseguito gli affreschi all'Annunziata in Giovanni di Chimenti Rosselli (il figlio) citato dal Vasari e famoso per la sua permanenza in Ungheria, presso Buda. È più probabile invece che l'autore delle finestrelle dipinte sia Clemente di Giovanni Rosselli

(il padre) secondo quanto riporta il Colnaghi. Nel XVI secolo (1510-11) la decorazione fu continuata da Andrea Feltrini che eseguì i motivi a grottesche e i tondi con i ritratti dei personaggi biblici. Nel corso dei secoli la decorazione del chiostro, privo di copertura, si deteriorò per le intemperie e soltanto nel 1833 il granduca di Toscana Leopoldo II commissionò l'esecuzione del tetto in ferro battuto e vetro. Un successivo restauro abbastanza consistente fu eseguito nei primi anni Ottanta dell'Ottocento; durante questo intervento sembra siano stati effettuati rimaneggiamenti ed estese ridipinture, tra cui gli ornati a fogliami nei triangoli tra le arcate e le cornici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	convento SS. Annunziata
ACQD - Data acquisizione	1866/ 1868
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possessione perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 13780

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 13780a

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 13780b

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Libro di Fabbrica della Nunziata
FNTD - Data	1462
FNTF - Foglio/Carta	c. 54
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	B, n. 44
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTA - Autore	Tozzi F.

FNTT - Denominazione	Memorie manoscritte della chiesa e del convento della Nunziata
FNTD - Data	1770
FNTF - Foglio/Carta	c. 232
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio del convento della SS. Annunziata
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tonini P.
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBN - V., pp., nn.	p. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colnaghi D. E.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000210
BIBN - V., pp., nn.	p. 231
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrucci F.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14-16
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Bencini L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	È probabile che la committenza di Piero de' Medici sia relativa alla parte eseguita da Clemente di Giovanni Rosselli e non a quella di Andrea Feltrini per evidenti ragioni cronologiche.
---------------------------	---