SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281835
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128
NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore	00281835 L. 41/1986

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

0 **RVEL** - Livello

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-architettonica

SGT - SOGGETTO

ritratto funebre di Antonio Pucci, ritratto funebre di Roberto Pucci, **SGTI - Identificazione**

ritratto fenebre di Lorenzo Pucci, motivo decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

ITALIA PVCS - Stato PVCR - Regione Toscana **PVCP - Provincia** FI **PVCC - Comune** Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

chiesa LDCT - Tipologia

LDCQ - Qualificazione conventuale servita

LDCN - Denominazione

attuale

Chiesa della S.ma Annunziata

LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e convento della SS. Annunziata	
LDCU - Indirizzo	piazza SS. Annunziata	
LDCS - Specifiche	cappella (di S. Sebastiano, Pucci), presbiterio	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1607	
DTSF - A	1607	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Bugiardini Agostino detto Ubaldino	
AUTA - Dati anagrafici	1590 ca./ 1623 ca.	
AUTH - Sigla per citazione	00001685	
AAT - Altre attribuzioni	Silvani Gherardo	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Pucci, Roberto	
CMMD - Data	1606	
CMMC - Circostanza	decorazione cappella di famiglia	
CMMF - Fonte	iscrizione/ stemma	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura	
MTC - Materia e tecnica	marmo nero/ scultura	
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso/ scultura	
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo/ scultura	
MTC - Materia e tecnica	marmo azzurro/ scultura	
MTC - Materia e tecnica	marmo verde/ scultura	
MIS - MISURE		
MISL - Larghezza	485	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	lacune e varie scalfitture	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DEG - DEDORIZIONE		

DESO - Indicazioni	Monumenti sepolcrali a muro. Decorazioni: cartigli, cornici, edicole,		
sull'oggetto	triglifi, crazie.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	La cappella di S. Sebastiano, forse edificata nel XIV secolo su commissione dei Manetti, fu affidata sin dal 1452 ai Pucci e ristrutturata nelle forme attuali agli inizi del '600 su disegno di Giovan Battista Caccini e Gherardo Silvani. La decorazione marmorea policroma è indicativa di quel gusto per l'ornamentazione degli ambienti importato da Roma dal Dosio. Il Moreni, forse in base a qualche documento da lui non citato, attribuisce i tre ritratti dei Pucci sopra i sarcofagi al Bugiardini, una personalità tuttora poco nota su cui sono in corso studi di Claudio Pizzorusso che, in futuro, speriamo chiariranno anche l'intervento di questo artista all'Annunziata.		
	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione		
ACQN - Nome	convento SS. Annunziata		
ACQD - Data acquisizione	1866/ 1868		
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze		
	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	diapositiva colore		
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 15022		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Baldinucci F.		
BIBD - Anno di edizione	1845-1847		
BIBH - Sigla per citazione	00002727		
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, p. 353		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Moreni D.		
BIBD - Anno di edizione	1791		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-40		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Kirchen Florenz		
BIBD - Anno di edizione	1940-1954		

BIBH - Sigla per citazione	00000807		
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 94-95		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.		
BIBD - Anno di edizione	1966		
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 68-69		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1988		
CMPN - Nome	Giorgi R.		
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	1999		
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		