

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281835   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 2          |
| RVER - Codice bene radice | 0900281835 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |                                       |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| OGTD - Definizione                | monumento funebre                     |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | monumento sepolcrale di Roberto Pucci |
| OGTP - Posizione                  | parete di fondo, dietro l'altare      |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                   |
|------------------------|-----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto funebre di Roberto Pucci |
|------------------------|-----------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |        |
|------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
|------------------|--------|

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                      | conventuale servita   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Chiesa della S.ma Annunziata  |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>           | Chiesa e convento della SS. Annunziata                              |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | piazza SS. Annunziata   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Inventario SS. Annunziata, v. III, n. 995                           |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1914  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XVII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1607  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1607  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Bugiardini Agostino detto Ubaldino                                  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | 1590 ca./ 1623 ca.  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 00001685  |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                          |   |
| <b>CMMN - Nome</b>                                | Pucci, Roberto  |
| <b>CMMD - Data</b>                                | 1606  |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                         | decorazione cappella di famiglia                                    |
| <b>CMMF - Fonte</b>                               | iscrizione/ stemma  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | marmo/ scultura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 170   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 250   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | mediocre  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | Zoccolo, sostegni, sarcofago con coperchio a volute.                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>                     | Ritratti: Roberto Pucci. Abbigliamento: contemporaneo. Decorazioni: |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>soggetto</b>                      | cornice sagomata; triglifi.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sepolcrale   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sotto il sepolcro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | ROBERTO PUCCIO ANTONII F. TT. SS. IIII PRESB. CARD. / M. POENIT EPISC. PIST. PIETATE ATQ(UE) INTEGRITATE / INSIGNI A PAULO III P.M. CREATO / ROBERTUS PUC. EX PAND EIUS LEG(ITTI)MO AC NAT(A)LI FILIO / NEPOS TANTO AVO P. AN D(OMI)NI MDCVII / VIXIT ANN LXXXII OBIIT ROMAEE XVI KAL. FEB. MDXVII / SEPULTUS EST IN DEI GENIT MARIAE SUPRA MINERI |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>           |                                     |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>     | soppressione                        |
| <b>ACQN - Nome</b>                  | convento SS. Annunziata             |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>     | 1866/ 1868                          |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>    | FI/ Firenze                         |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |                                     |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                     |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | possesso perpetuo Comune di Firenze |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|   |   |
|---|---|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | diapositiva colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | ex art. 15, 15022   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Catalogo descrittivo delle cose d'interesse artistico e storico compilato dall'Ufficio di Belle Arti e Antichità nell'anno 1914 |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1914  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>              | n. 995  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | SBAS FI, Archivio storico del territorio  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | v. III  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | NR (recupero pregresso)   |

**AD - ACCESSO AI DATI**

|  |  |
|--|--|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1988**CMPN - Nome** Giorgi R.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1999**AGGN - Nome** Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Querci R.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)