

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00298756   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900298756 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | rilievo |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino |
|------------------------|---------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                 | chiesa   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>            | conventuale servita  |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | Chiesa della S.ma Annunziata   |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | Chiesa e convento della SS. Annunziata                                 |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | piazza SS. Annunziata  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | chostro dei voti (della Madonna), parete destra, entrando dalla piazza |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>INVN - Numero</b> | Inventario SS. Annunziata, v. I, n. 145 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1914                                    |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XV |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1440 |
| <b>DTSV - Validità</b> | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>        | 1445 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ca.  |

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia              |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Michelozzi Michelozzo     |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1396/ 1472                |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000738                  |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Portigiani, Pagno di Lapo |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Luca della Robbia         |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                                   |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo bianco di Carrara/ scultura |
|--------------------------------|-----------------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 86        |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 60        |
| <b>FRM - Formato</b>    | centinato |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Abbigliamento: all'antica.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il rilievo attribuito nella prima edizione vasariana a Michelozzo e nella successiva a Pagno di Lapo, doveva trovarsi all'interno della chiesa sopra il vecchio banco delle candele, tra le due porte di entrata. In epoca successiva, probabilmente nel 1790 l'opera sarebbe stata trasferita nel dormitorio del convento in occasione del rivestimento in marmo della facciata interna della chiesa, il rilievo, murato in una nicchia fu ritrovato dal Lensi e trasportato nel chiostro dei Voti in un tabernacolo costruito appositamente per contenerlo. La maggior parte degli studiosi ha attribuito l'opera a Michelozzo anche se la Brunetti (1962) lo ha avvicinato a Luca della Robbia. Eugenio Casalini ha inoltre suggerito che la Madonna e il Bambino fossero stati eseguiti per onorare il culto della Madonna della Neve seguito con molta devozione dai Servi di Maria parallelamente a quello, molto più importante, dell'Annunciata. |

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | soppressione            |
| <b>ACQN - Nome</b>               | convento SS. Annunziata |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1866/ 1868              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze             |

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                     |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | possesso perpetuo Comune di Firenze |

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 2807             |

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 2808             |

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | AFS-BAS, 109230          |

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 109231           |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 109232**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 109233**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15, 13760**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Catalogo descrittivo delle cose d'interesse artistico e storico compilato dall'Ufficio di Belle Arti e Antichità nell'anno 1914**FNTD - Data** 1914**FNTF - Foglio/Carta** n. 145**FNTN - Nome archivio** SBAS FI, Archivio storico del territorio**FNTS - Posizione** v. I**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Vasari G.**BIBD - Anno di edizione** 1878-1885**BIBH - Sigla per citazione** 00000606**BIBN - V., pp., nn.** v. II, p. 447**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Kirchen Florenz**BIBD - Anno di edizione** 1940-1954**BIBH - Sigla per citazione** 00000807**BIBN - V., pp., nn.** v. I, p. 93, nota 171**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mc Neal Caplow H.**BIBD - Anno di edizione** 1977**BIBN - V., pp., nn.** pp. 480-481**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Petrucci F.**BIBD - Anno di edizione** 1992**BIBN - V., pp., nn.** p. 17

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Bencini L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

1999

**AGGN - Nome**

Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Querci R.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)