

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00298774   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900298775 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| OGTD - Definizione     | capitello |
| OGTV - Identificazione | serie     |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 4 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia             | chiesa                       |
| LDCQ - Qualificazione        | conventuale servita          |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa della S.ma Annunziata |
| LDCC - Complesso di          |                              |

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>appartenenza</b>      | Chiesa e convento della SS. Annunziata                                       |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>  | piazza SS. Annunziata  |
| <b>LDCS - Specifiche</b> | chiosstro dei Voti (della Madonna), lato della chiesa, sulle quattro colonne |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XV |
|----------------------|---------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1445 |
|------------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSV - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1450 |
|-----------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSL - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|  |               |
|--|---------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | progettazione |
|--|---------------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Michelozzi Michelozzo |
|---------------------------|-----------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1396/ 1472 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000738 |
|-----------------------------------|----------|

### AUT - AUTORE

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | esecutore |
|--|-----------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Meo di Bitocchio |
|---------------------------|------------------|

|                               |                  |
|-------------------------------|------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | notizie 1451 ca. |
|-------------------------------|------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00001473 |
|-----------------------------------|----------|

### AUT - AUTORE

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | esecutore |
|--|-----------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Nencio di Lapo |
|---------------------------|----------------|

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | notizie metà sec. XV |
|-------------------------------|----------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00007046 |
|-----------------------------------|----------|

### AUT - AUTORE

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | esecutore |
|--|-----------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|   |   |
|---|---|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Marochi Salvi di Lorenzo  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1444/ ante 1455   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001638  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Salvi di Michele da Montemignaio  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie metà sec. XV  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00007308  |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | cantiere di Antonio Manetti   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | pietra serena/ scultura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 61  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 66.5  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1912/ 1914  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | Comune di Firenze   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Calato, echino, abaco. Decorazioni: astragalo, foglie di acanto, volute, palmette, fiore dell'abaco, modanature dell'abaco.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Secondo la maggior parte della critica Michelozzo elabora per questo chiostro, nel quinto decennio del Quattrocento, capitelli di raffinata esecuzione con volute a calice e palmette centrali, creando un prototipo che avrà poi una vastissima diffusione a partire dalla seconda metà del secolo, ad opera della bottega di Bernardo Rossellino, in vari chiostri e palazzi fiorentini . Nel 1979 invece Morolli e Quinterio riprendendo il Tonini avevano riferito questi capitelli ad Antonio Manetti Ciaccheri, al quale attribuivano un'inflexione di linguaggio molto personale data dalla forma allungata e dalla stilizzazione lineare delle foglie. Questa grande fantasia decorativa, tipica del Manetti, era, secondo questi studiosi, la prova del suo intervento diretto nel chiostro dei Voti, all'interno della collaborazione generica con Michelozzo nell'intero complesso della SS. Annunziata. I fiori dell'abaco sono stati in parte rifatti durante l'intervento di restauro del 1912. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | soppressione            |
| <b>ACQN - Nome</b>               | convento SS. Annunziata |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1866/ 1868              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze             |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                     |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | possesso perpetuo Comune di Firenze |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 14179       |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | registro contabile  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Libro di fabbrica di dare e avere   |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1442/ 1454  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Firenze, Archivio del convento della SS. Annunziata / Campione nero di dare e avere |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Tonini P.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1876                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 8-9                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Mc Neal Caplow H.      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1977                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 575                 |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | fig. 237A              |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Borsi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1979                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Querci R.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1984                   |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 46  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Gosebruch M.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1958   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00003160                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 139   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | fig. 98  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1988   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Milloschi C.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 1999   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Querci R.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |