

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00298862 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900281831 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|--------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | statua |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------|
| SGTI - Identificazione | Santo |
|------------------------|-------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|--|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | conventuale servita |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa della S.ma Annunziata |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Chiesa e convento della SS. Annunziata |
| LDCU - Indirizzo | piazza SS. Annunziata |
| LDCS - Specifiche | tribuna, quinta cappella da destra (della Madonna del Soccorso, Rondinelli-Vitelli, Giambologna), parete sinistra, seconda statua entrando |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Inventario SS. Annunziata, v. II, n. 507 |
| INVD - Data | 1914 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1599 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1599 |
| DTSL - Validità | post |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| ADT - Altre datazioni | 1608 ca. |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Tacca Pietro |
| AUTA - Dati anagrafici | 1577/ 1640 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003125 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Giambologna |
| CMMD - Data | 1599/ ante |
| CMMC - Circostanza | decorazione della propria cappella sepolcrale |
| CMMF - Fonte | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura/ pittura |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 236 |
| MISL - Larghezza | 60 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Nicchia, piedistallo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: Santo. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Santo) libro. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questa statua, insieme alle altre tre collocate nelle nicchie delle pareti destra e sinistra, e' stata per lungo tempo attribuita al Tacca (Richa) o al Francavilla. Recentemente le quattro opere sono state avvicinate al Tacca dalla Utz (1971) per ragioni stilistiche data la loro completa dipendenza dalla scuola giambolognesca. Si tratterebbe di uno dei primi lavori del giovane artista. Per la Watson (1983) le quattro sculture delle pareti sarebbero state eseguite dopo la morte del Giambologna nel 1608 dallo stesso Tacca. Il Torriti (1984), riportando le ipotesi sopracitate, si dichiara d'accordo con la proposta della Utz. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQN - Nome | convento SS. Annunziata |
| ACQD - Data acquisizione | 1866/ 1868 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | possesso perpetuo Comune di Firenze |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15, 14302 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Catalogo descrittivo delle cose d'interesse artistico e storico compilato dall'Ufficio di Belle Arti e Antichità nell'anno 1914 |
| FNTD - Data | 1914 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 507 |
| FNTN - Nome archivio | SBAS FI, Archivio storico del territorio |

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| FNTS - Posizione | v. II |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bocchi F./ Cinelli Calvoli G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1677 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001632 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 445 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Richa G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1754-1762 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000508 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. VIII, pp. 39-40 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Tonini P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1876 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 171 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venturi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1901-1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000585 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. X, III, p. 859 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 749 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Kirchen Florenz |
| BIBD - Anno di edizione | 1940-1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000807 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, p. 106, note 316, 320 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Utz H. |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 72 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Watson K. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 344 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Torriti P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 17 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 3 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Bencini L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|--------------------------------|
| AGGD - Data | 1999 |
| AGGN - Nome | Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Querci R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |