

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00298900
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900298899
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	baldacchino
--------------------	-------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angeli, stemma gentilizio della famiglia Medici, motivi decorativi
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale servita
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e convento della SS. Annunziata

LDCU - Indirizzo	piazza SS. Annunziata
LDCS - Specifiche	navata, controfacciata, cappella (della Madonna, Medici), parete sinistra,intorno all'affresco dell'Annunciazione
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inventario SS. Annunziata, v. I, n. 253
INVD - Data	1914
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1624
DTSF - A	1624
DTM - Motivazione cronologia	data
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1817
DTSF - A	1817
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	parziale esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Tarchiani Andrea
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	00007306
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	parziale esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Merlini Cosimo
AUTA - Dati anagrafici	1580/ 1641
AUTH - Sigla per citazione	00004348
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	parziale esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUTN - Nome scelto	Scheggi Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVIII/ post 1824
AUTH - Sigla per citazione	00007330
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	progettazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Parigi Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1571/ 1635
AUTH - Sigla per citazione	00001578
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	progettazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ricci Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1765/ 1837
AUTH - Sigla per citazione	00004883
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cristina di Lorena, Granduchessa di Toscana
CMMD - Data	1619
CMMC - Circostanza	esecuzione della cornice affresco SS. Annunziata
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	360
MISL - Larghezza	140
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornicione, architrave.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli; cherubino. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: corona. Araldica: scudo. Decorazioni: baccellatura; dentelli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto al diadema
ISRI - Trascrizione	PRINCIPES LAURENTIUS FERD. MAG. DUC ETRUR. FILUS EX VOTO MDCLXIV

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul tendaggio
ISRI - Trascrizione	JUULIUS PAR. INV. COSIMUS MERLINUS FAC

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Medici
STMP - Posizione	in alto sul cornicione
STMD - Descrizione	alle sei palle poste in banda. La corona granducale timbra l'arme

NSC - Notizie storico-critiche

Il cornicione e' stato eseguito da Andrea Tarchiani e Cosimo Merlini per abbellire l'immagine sacra dell'Annunciazione. Nella stessa occasione Cosimo Merlini lavoro' su disegno di Giulio Parigi, al timpano spezzato, sul bordo superiore dell'affresco e allo stemma medico. I due angeli che sorreggono la corona sono copie ottocentesche eseguite da Vincenzo Scheggi su disegno di stefano Ricci, degli originali sottratti durante il periodo napoleonico. La datazione al 1624 e la piu' probabile perche' l'opera e' stata donata da Don Lorenzo de' Medici. L'iscrizione con data 1664 e' probabilmente sbagliata perche' Don Lorenzo de' Medici, che l'avrebbe sottoscritta, mori' nel 1648.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	convento SS. Annunziata
ACQD - Data acquisizione	1866/ 1868
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 15007
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 15007a
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTT - Denominazione	Ricordanze
FNTD - Data	1619
FNTF - Foglio/Carta	c. 201
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato/ Conventi Soppressi
FNTS - Posizione	119, n. 54
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo descrittivo delle cose d'interesse artistico e storico compilato dall'Ufficio di Belle Arti e Antichità nell'anno 1914
FNTD - Data	1914
FNTF - Foglio/Carta	n. 253
FNTN - Nome archivio	SBAS FI, Archivio storico del territorio
FNTS - Posizione	v. I
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tesori arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000817
BIBN - V., pp., nn.	p. 303
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 101, tavv. LXXVII-LXXVIII
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Bencini L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)