

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00298904
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900281833
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vetrata
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma gentilizio della famiglia Medici
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale servita
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di	

<b>appartenenza</b>	Chiesa e convento della SS. Annunziata
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza SS. Annunziata
<b>LDCS - Specifiche</b>	prima cappella a sinistra (della Madonna, Medici), corretto, parete sinistra

### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1463
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1465
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore cartone
--	-------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Baldovinetti Alessio
---------------------------	----------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1425/ 1499
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000091
-----------------------------------	----------

#### CMM - COMMITTENZA

<b>CMMN - Nome</b>	Medici (Famiglia)
--------------------	-------------------

<b>CMMD - Data</b>	1463/ 1465
--------------------	------------

<b>CMMC - Circostanza</b>	decorazione cappella Medici
---------------------------	-----------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	stemma
---------------------	--------

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ pittura
--------------------------------	----------------

#### MIS - MISURE

<b>MISD - Diametro</b>	60
------------------------	----

<b>FRM - Formato</b>	tondo
----------------------	-------

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul</b>	
-------------------------------	--

<b>soggetto</b>	Araldica: scudi. Decorazioni: palmette; caratteri arabi; nastro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	arabo
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo del tondo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sui nastri attorno allo scudo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SEMPER
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Medici
<b>STMP - Posizione</b>	al centro della vetrata
<b>STMD - Descrizione</b>	alle sette palle poste in banda
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	impresa
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Medici, Piero di Cosimo de';Medici, Cosimo de'
<b>STMP - Posizione</b>	al centro della vetrata attorno allo scudo araldico
<b>STMD - Descrizione</b>	ai tre anelli con diamante intrecciati alle tre piume di struzzo
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il tondo in vetro eseguito per la bifora del coretto, visibile dal chiostro dei Voti, e' stato preso in esame per la prima volta da Eugenio Casalini (1981). Tornando nuovamente sull'argomento lo studioso riferisce l'esecuzione dei cartoni del tondo e dei triangoli della bifora ad Alessio Baldovinetti. Di interesse particolare e' anche lo stemma medico rappresentato sul tondo, sul quale si innestano le tre imprese della generazione dei Medici le tre penne di Cosimo il Vecchio, il motto SEMPER con l'anello a punta di diamante di Piero, i tre anelli intrecciati di Lorenzo. Casalini ha inoltre notato la presenza sul bordo interno del tondo, di caratteri in lingua araba. L'interpretazione di parte delle frasi in arabo, resa difficile dallo sporco accumulatosi sul bordo, dovrebbe essere questa: "Colui che riempie l'universo, il nato da Maria... tutto il cosmo esalta nella gloria Maria". Risultati piu' completi dovrebbero raggiungersi con un restauro.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione

ACQN - Nome	convento SS. Annunziata
ACQD - Data acquisizione	1866/ 1868
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possessione perpetuo Comune di Firenze
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 15013
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tonini P.
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBN - V., pp., nn.	p. 296, n. 53
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 93, nota 177
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casalini E.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 2-3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tesori arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000817
BIBN - V., pp., nn.	pp. 102-103
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. II-III
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1988

<b>CMPN - Nome</b>	Bencini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Querci R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)