

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161978
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale servita
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e convento della SS. Annunziata
LDCU - Indirizzo	piazza SS. Annunziata
LDCS - Specifiche	sacrestia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1755
DTSF - A	1765
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	famiglia Sodi
CMMD - Data	1755/ 1765
CMMF - Fonte	stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo di rame/ doratura
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ trama broccata
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	113
MISL - Larghezza	71
MISV - Varie	le misure si riferiscono alla pianeta; la stola misura cm. 216 x 18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Il paramento si compone di una pianeta e una stola. Fondo beige e una trama supplementare d'oro lamellare, opera per trame broccate di seta

DESO - Indicazioni sull'oggetto	bianca, rosa, rossa, viola, marrone e verde in più sfumature, argento lamellare e riccio. Fili: ordito 60, trame 30 di fondo al cm. Rapporto del disegno cm. 42x26 campo a ritorno. Cimosà di seta rosa, bianca e azzurro chiaro. Motivo ad andamento verticale sinuoso. Una trina corre parallela ed è ornata da bordi smerlati rossi e bianchi. Nelle anse si inserisce un mazzo di peonie argentate, fiori rosa e foglie verdi. Un ramo si intreccia alla trina e sorregge bocci, garofani, peonie, fiori esotici e foglie. Sono presenti galloni di seta gialla, rame dorato lamellare e in cordonetto; motivo a foglie e fiori stilizzati. La stola è ornata anche da una frangia in rame dorato in cordonetto, ritorto. Fodera in taffetà di seta gialla, cucita a mano.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a punti
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	ai lati dello stemma
ISRI - Trascrizione	ARMA SODI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Sodi
STMP - Posizione	sullo stolone in basso
STMD - Descrizione	vedi foto
NSC - Notizie storico-critiche	Il tessuto usato per confezionare la pianeta e la stola rientra nella tipologia decorativa che la critica individua come "a meandri" e assai diffusa fin dall'inizio della seconda metà del XVIII secolo. I dati tecnici portano ad attribuire il tessuto a manifatture lionesi, mentre la policromia delle sete ed il materiale richiamano tessuti italiani o meglio prodotti a Venezia. Eseguito con telaio a mano, ritto sotto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	convento SS. Annunziata
ACQD - Data acquisizione	1866/ 1868
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 336007
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Catalogo descrittivo delle cose di interesse artistico e storico compilato dall' Ufficio Belle Arti e Antichità nell'anno 1914
FNTD - Data	1914
FNTF - Foglio/Carta	v. IV, scheda 305
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio del Comune di Firenze
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Innocenti D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1985
AGGN - Nome	Peri P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)