

# SCHEDA



## CD - CODICI

|  |            |
|--|------------|
| <b>TSK - Tipo Scheda</b>               | OA         |
| <b>LIR - Livello ricerca</b>           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>            |            |
| <b>NCTR - Codice regione</b>           | 09         |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b> | 00299181   |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>           | L. 41/1986 |
| <b>ECP - Ente competente</b>           | S128       |

## RV - RELAZIONI

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| <b>ROZ - Altre relazioni</b> | 0900299181 |
|------------------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| <b>OGTD - Definizione</b>     | capitello tuscanico |
| <b>OGTV - Identificazione</b> | serie               |

### QNT - QUANTITA'

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>QNTN - Numero</b> | 28 |
|----------------------|----|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia                 | convento  |
| LDCQ - Qualificazione            | servita   |
| LDCN - Denominazione attuale     | Convento della S.ma Annunziata ora Istituto Geografico Militare |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Chiesa e convento della SS. Annunziata                          |
| LDCU - Indirizzo                 | via Cesare Battisti, 10   |
| LDCS - Specifiche                | scuderie, pareti  |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVI     |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1500               |
| DTSF - A                     | 1524               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia       |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | bottega fiorentina |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

**CMM - COMMITTENZA**

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| CMMN - Nome        | Serviti                  |
| CMMD - Data        | 1500                     |
| CMMC - Circostanza | ampliamento del convento |
| CMMF - Fonte       | bibliografia             |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra serena/ scultura |
|-------------------------|-------------------------|

**MIS - MISURE**

|                 |     |
|-----------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|-----------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                 |  |
|-----------------|--|
| STCC - Stato di |  |
|-----------------|--|

|  |  |
|--|--|
| <b>conservazione</b>                         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Fregio del capitello, echino, abaco. Decorazioni: listello, astragalo, modanature dell'abaco.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'ordine Toscanico di quest'insieme rende possibile una datazione indicativa, giacche' fu impiegato dopo gli anni settanta del Quattrocento (Morolli). La sua introduzione e diffusione sia nella cerchia laurenziana che in ambito del purismo savonaroliano, e' dovuta in particolare a Simone del Pollaiuolo detto il Cronaca e a Baccio d'Agnolo, nonche' a Antonio da Sangallo. Quest'ultimo, insieme al fratello Giuliano, e' presente nei lavori di risistemazione del convento (nella cucina e nella scala), eseguiti nel 1500; successivamente, nel 1516 progetto' il loggiato davanti agli Innocenti. Inoltre al 1525 e' documentato il rifacimento del chiostro grande, gia' attribuito al Cronaca, (per Casalini opera invece di Baccio d'Agnolo, giacche' a quella data il Cronaca era gia' morto), artista anch'egli documentato nei lavori del 1500 prima ricordati. I nostri peducci sarebbero quindi da riferire a questa fase cinquecentesca dei lavori. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | soppressione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | convento SS. Annunziata  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1866/ 1868   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Esercito Italiano  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ex art. 15, 15669  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Casalini E.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1967   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 16-18  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Ferrara M./ Quinterio F.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1984   |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 218   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Fortuna Etruschi                               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1985   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 137-147                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1989   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Frulli C.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Querci R.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |