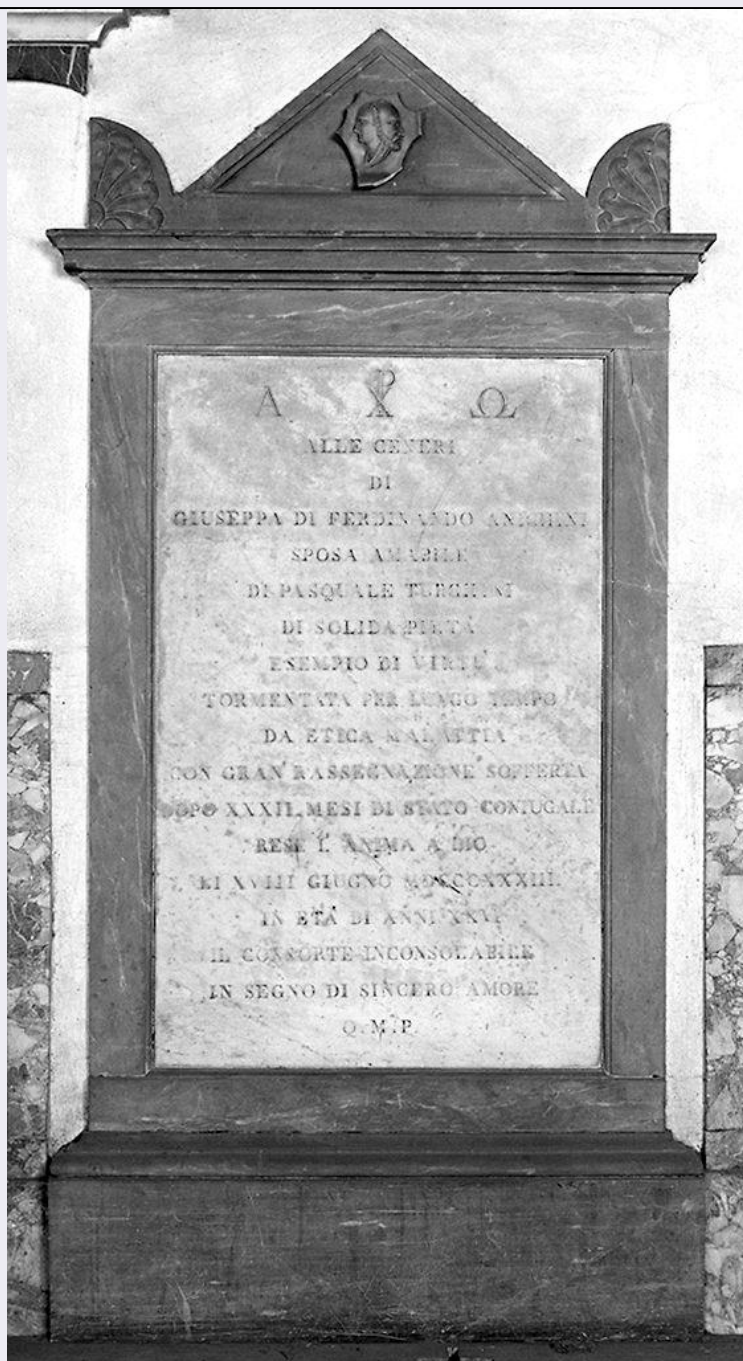


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | P           |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |             |
| NCTR - Codice regione           | 09          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00442209    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S128        |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| OGTD - Definizione | lapide tombale |
|--------------------|----------------|

|   |   |
|---|---|
| <b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>                      | lapide sepolcrale di Giuseppa Anichini  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | FI  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Firenze   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | convento  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | servita   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                           | Convento della S.ma Annunziata  |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>                       | Chiesa e convento della SS. Annunziata  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                       | piazza SS. Annunziata   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | corridoio di accesso al Chiostro dei Morti, parete di ingresso destra dall'ingresso dalla piazza, in basso, tredicesima da destra |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1833  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1833  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | iscrizione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | bottega toscana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | marmo bianco/ scultura/ incisione   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | marmo grigio/ scultura  |
| <b>MIS - MISURE</b>   |   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 189   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 94  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Lapide con iscrizione entro cornice cuspidata recante uno scudo araldico.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sepolcrale  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | al centro della lapide  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | (ALFA) CR(ISTO) (OMEGA) / ALLE CENERI / DI / GIUSEPPA DI FERDINANDO ANICHINI / SPOSA AMABILE / DI PASCQUALE TURCHINI / DI SOLIDA PIETA' / ESEMPIO DIVIRTU' / TORMENTATA PER LUNGO TEMPO / DA ETICA MALATTIA / CON GRAN RASSEGNAZIONE SOFFERTA / DOPO XXXII MESI DI STATO CONIUGALE / RESE L'ANIMA A DIO/ LI XVIII GIUGNO MDCCCXXXIII / IN ETA' DI ANNI XXV / IL CONSORTE INCONSOLABILE / IN SEGNO DI SINCERO AMORE / Q(UESTA) M(EMORIA) P(OSE). |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | stemma  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | gentilizio  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Turchini  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | in alto, al centro  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | vedi foto   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | soppressione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | convento SS. Annunziata   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1899  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | possessione perpetuo Comune di Firenze  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 478231  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAS FI 478232                                 |
| <b>FTAT - Note</b>                         | particolare                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Pegazzano D.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Querci R.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |