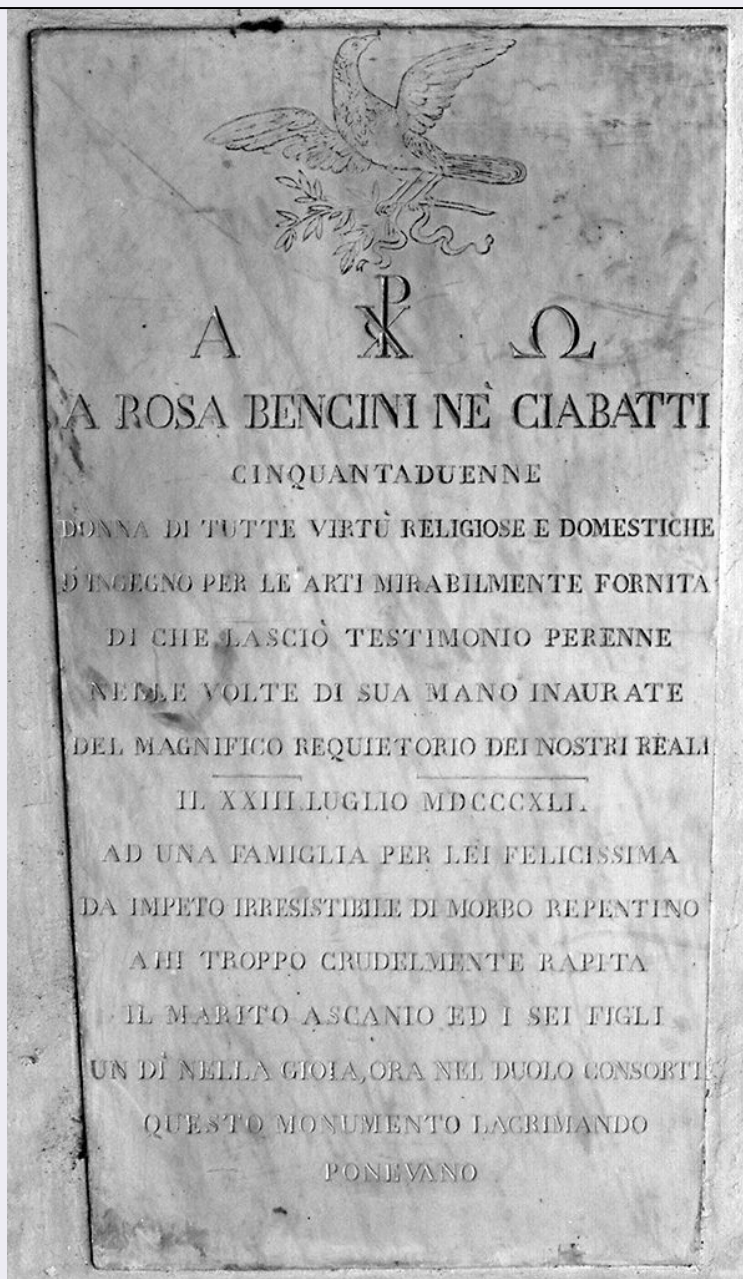


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00442261 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|--|
| OGTD - Definizione | lapide tombale |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | lapide sepolcrale di Rosa Bencini Ciabatti |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | servita |
| LDCN - Denominazione attuale | Convento della S.ma Annunziata |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Chiesa e convento della SS. Annunziata |
| LDCU - Indirizzo | piazza SS. Annunziata |
| LDCS - Specifiche | Chiostro dei Morti, lato est, prima campata da sinistra |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1841 |
| DTSF - A | 1841 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura/ incisione |
|-------------------------|-----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-------|
| MISA - Altezza | 103.5 |
| MISL - Larghezza | 56 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | lapide sepolcrale |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul | |

| | |
|--|--|
| soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | al centro della lapide |
| ISRI - Trascrizione | (ALFA) CR(ISTO) (0MEGA) / A ROSA BENCINI NE' CIABATTI / CINQUANTADUENNE /DONNA DI TUTTE VIRTU' RELIGIOSE E DOMESTICHE / D'INGEGNO PER LE ARTI MIRABILMENTE FORNITA / DI CHE LASCIO' TESTIMONIO PERENNE / NELLE VOLTE DI SUA MANO INAURATE / DEL MAGNIFICO REQUIETORIO DEI NOSTRI REALI / IL XXIII LUGLIO MDCCCXLI / AD UNA FAMIGLIA PER LEI FELICISSIMA / DA IMPETO IRRESISTIBILEDI MORBO REPENTINO / AHI TROPPO CRUDELMENTE RAPITA / IL MARITO ASCANIO EDI SEI FIGLI / UN DI' NELLA GIOIA, ORA NEL DUOLO CONSORTI / QUESTO MONUMENTO LACRIMANDO / PONEVANO. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQN - Nome | convento SS. Annunziata |
| ACQD - Data acquisizione | 1866/ 1868 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | possesso perpetuo Comune di Firenze |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 478346 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 478347 |
| FTAT - Note | particolare |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |

| | |
|--|-------------------------|
| CMPN - Nome | Pegazzano D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Querci R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |