

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00116900
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione diecimila santi martiri del monte Ararat

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Filippo Neri già S. Firenze
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e Oratorio di S. Firenze
LDCU - Indirizzo	via dell'Anguillara, 25
LDCS - Specifiche	cappella del Sacramento, parete di fondo, al centro
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1557
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1570
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Van der Straet Jan detto Giovanni Stradano
AUTA - Dati anagrafici	1523/ 1605
AUTH - Sigla per citazione	00000997
AAT - Altre attribuzioni	Danti, Vincenzo
AAT - Altre attribuzioni	Bachiacca
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Tovaglia (Famiglia)
CMMD - Data	1557 post
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	343
MISL - Larghezza	243
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni	

specifiche	sporco, cadute di colore, assi staccate, verniciature
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1777
RSTE - Ente responsabile	Congregazione di S. Filippo Neri
RSTN - Nome operatore	Brunucci
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In origine centinata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: Cosimo il vecchio; Cosimo I Medici. Figure maschili: martiri; Imperatore. Paesaggi: veduta del monte Ararat.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La tavola e` ricordata dalle fonti sette e ottocentesche come proveniente dalla cappella Gentilizia della famiglia Da Tovaglia nella vecchia chiesa demolita nel 1772. In occasione della collocazione attuale, nel 1777 furono aggiunti gli angoli superiori modificandone la forma originaria (Cistellini). All'episodio della crocifissione dei diecimila martiri cristiani avvenuta, pare, sotto l'impero di Adriano, e` aggiunta la presenza dei due Medici, di cui Cosimo I gia` in eta` adulta, quale omaggio alla famiglia granducale. Confusa dal Richa con la notizia del Borghini, circa un dipinto eseguito dallo scultore Vincenzo Danti per la chiesa di S. Firenze a Perugia, fu assegnata al Bachiacca da Berenson a cui seguì Paatz, e di recente da Paolucci. Tuttavia il dipinto, benchè sciupato e riverniciato, rivela notevoli affinita con l'artista fiammingo, nella sua prima fase fiorentina, di esclusiva ripresa della maniera vasariana. Nel 1557 lo Stradano iniziò la collaborazione con l'amico alle sale del quartiere di Leone X in Palazzo Vecchio (Allegri/Cecchi). Si osserva infatti, nell'impianto compositivo con le numerosissime figure che attorniano i personaggi seduti posti su un basamento, il riutilizzo di modelli usati in piu` scene di quelle sale, e in specie nell'episodio di 'Lorenzo il Magnifico riceve l'omaggio degli ambasciatori' nell'omonima stanza dipinto da Vasari senza ancora la collaborazione dello Stradano. Cio` e` di riferimento anche per la datazione della presente tavola, dove anche Cosimo I e` raffigurato della stessa eta` che negli affreschi di Palazzo Vecchio. La veduta paesistica delle croci, propria della maniera descrittiva del pittore, e` similmente riproposta nelle 'Crocifissioni' di SS. Annunziata (1569), e di Arezzo (1581).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 12018

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 313153

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AF Comune di Firenze CH53

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15 n. 31807

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Richa G.

BIBD - Anno di edizione 1754-1762

BIBH - Sigla per citazione 00000508

BIBN - V., pp., nn. v. II, p. 258

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Follini V./ Rastrelli M.

BIBD - Anno di edizione 1789-1802

BIBH - Sigla per citazione 00001567

BIBN - V., pp., nn. v. VI, p. 115

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Masselli G.

BIBD - Anno di edizione 1847

BIBN - V., pp., nn. p. 4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Venturi A.

BIBD - Anno di edizione 1901-1940

BIBH - Sigla per citazione 00000585

BIBN - V., pp., nn. v. IX, parte 6, p. 437

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001712
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cistellini A.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	pp. 10-11
BIBI - V., tavv., figg.	tav. s.n.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Allegri E./ Cecchi A.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 128-174
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000203
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 302
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baroni Vannucci A.
BIBD - Anno di edizione	1997
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Pilati E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1989

RVMN - Nome	Frulli C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Frulli C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)