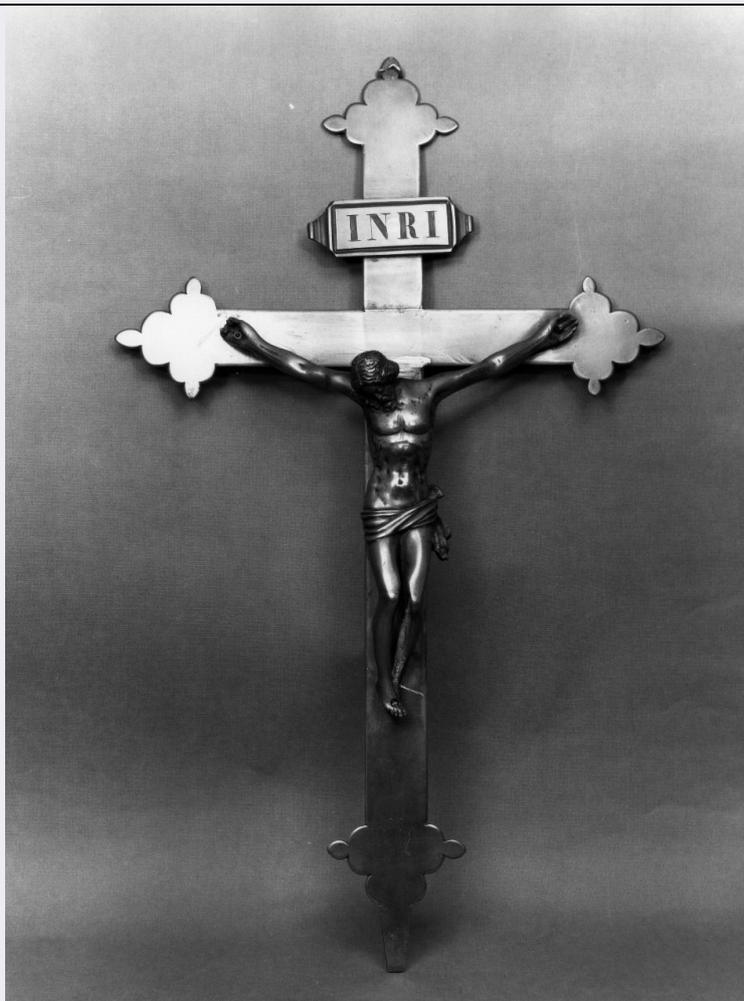


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00034137

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Pelago

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** SC

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

**DTZS - Frazione di secolo** prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1600

**DTSF - A** 1649

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1800

**DTSF - A** 1899

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** bottega toscana

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** bronzo/ fusione

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 48

**MISL - Larghezza** 32

**MISV - Varie** Cristo: altezza 20, larghezza 20

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** 11 D 36

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Cristo.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** sacra

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** all'interno del cartiglio

**ISRI - Trascrizione** I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDEORUM)

**NSC - Notizie storico-critiche** La croce forse è opera del XIX secolo che si rifà al modello gotico. Il Cristo, a parte l'usura e la fusione stanca proviene da una fonderia fiorentina che segue un modello del tardo XVI secolo. Sembra collocabile intorno alla prima metà del XVII secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 239908

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1975

**CMPN - Nome** Del Conte G.

**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Borri L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Borri L.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

