SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192570
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ampolline OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Guadagni Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	1778/ 1836
AUTH - Sigla per citazione	00001958
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	vetro/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	18.5
MISD - Diametro	5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	mancanze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ampolline a sezione circolare. Piede impostato su gradino raccordato da una cornice al collo a campanula liscio. La parte inferiore del corpo emisferico e percorso da baccellature è legata al collo da una sezione di ghirlande di pampini e grappoli d'uva a giorno. Il collo liscio è concluso da un coperchio a calotta bacellata: in un'ampolla è d'argento e reca una conchiglia, nell'altra è dorato e reca un grappolo d'uva tutto tondo. Il manico piatto e ad ansa; il beccuccio ha una protezione finale in argento. Manca un'ampolla in vetro e due ghirlande, manico rotto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMP - Posizione	sul bordo del piede
STMD - Descrizione	entro una losanga: GG
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMP - Posizione	sopra il piede
STMD - Descrizione	non identificabile
NSC - Notizie storico-critiche	Arredo a destinazione liturgica databile alla prima metà del secolo XIX, opera dell' argentiere Guadagni: 'L'argentiere Guadagni era estremamente attivo durante il periodo della Restaurazione non solo per la corte, ma anche per le chiese della contrada. I punzoni sono sempre uguali ma dai documenti risulta che esistevano almeno due Guadagni argentieri: Gaetano e Giovanni. Di Gaetano si parla negli inventari di corte dal 1818 sino e dopo il 1835, di Giovanni dopo il 1851; mentre un altro di Giovanni (?) forniva argenteria sacra datata 1815/24. Comunque i documenti parlano quasi sempre soltanto dell' argentiere Guadagni, perciò è probabile che il nome coprisse un grande laboratorio' (cit. da: K. A. Piacenti, 'Curiosità di una Reggia, Firenze, 1979, p. 157 n. 14).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 320343
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Gori E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
	2006
RVMD - Data	2006

AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.	
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)	
responsabile	, , , , ,	