

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192417
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
RVES - Codice bene componente	0900192417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino tra angeli e Santi
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1498
DTSF - A	1501
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Rosselli Cosimo
AUTA - Dati anagrafici	1439/ 1507
AUTH - Sigla per citazione	00000924
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISV - Varie	intero: 342x189
MISV - Varie	predella: 26.5x173
MISV - Varie	pala centrale: 286.5x173
MISV - Varie	predella, ogni scomparto: 26.5x56
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1949
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Fiorentine
RSTN - Nome operatore	Lo Vullo

RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza alle Gallerie Fiorentine
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1966/ 1967
RSTE - Ente responsabile	C. R. A. I.
RSTN - Nome operatore	Lambertini I.
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza alle Gallerie Fiorentine

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pala d'altare composta dalla pala centrale centinata con la raffigurazione della Madonna con Bambino fra Santi ed angeli, e dalla predella sottostante con le Storie della vita di San Francesco. Al centro e la Madonna in manto blu, veste rossa con il Bambino sulle ginocchia appoggiato ad un cuscino bianco. At torniata da quattro angeli in volo recanti ciascuno uno stelo di giglio. Dio Padre benedicente a mezza figura in veste rossa è affiancato da due serafini; altre cinque circondano la Madonna; sotto a Dio padre è la colomba dello Spirito Santo. Nella zona inferiore del dipinto è un paesaggio collinare con un fiume; in primo piano, a sinistra Sant'Ambrogio, a destra San Francesco. Nella predella le tre scenette sono separate da una candelabra dorata. A sinistra la conferma della regola francescana; al centro San Francesco mentre riceve le stimmate; a destra la morte di San Francesco.
DESI - Codifica Iconclass	25 H : 11 F 41 35 : 11 G 19 2 : 11 H (AMBROGIO) 1 : 11 H (FRANCESCO D'ASSISI)1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Meadonna; Dio padre; Gesù Bambino; Sant'Ambrogio vescovo; San Francesco d'Assisi. Figure: angeli. Paesaggi. Simboli: (Spirito Santo) colomba.
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola per l'altare detto di S. Francesco fu commissionata a Cosimo Rosselli dalle monache il 3 novembre 1498 per volere testamentario del priore Francesco di Stefano Della Torre, al prezzo di 40 ducati d'oro 'a tutte sue spese salvo che l'oro'. Gli ultimi pagamenti al pittore risalgono alla fine del 1501. (Documenti in Francioni pp.144-146, Milanesi-Vasari, II, p. 184 nota 1, Lorenzoni p.82 nota 42). Francioni riferisce che le storiette di San Francesco che prima erano occultate dal grande altare, furono segate e collocate nel grado medesimo sotto cristallo per cura del priore Giuseppe Pianzauti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 320448

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	p. 184
BIBI - V., tavv., figg.	v. III
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	pp. 285- 86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francioni D.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38- 39, 132- 33, 144, 146, 222- 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lorenzoni L.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41, 88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	p. 31, n.52, p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gravina L.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14- 15
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Mostra opere
BIBD - Anno di edizione	stampa 194
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di opere d'arte restaurate
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1946
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Gori E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1988
AGGN - Nome	Landi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)