

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00337107
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
RVES - Codice bene componente	0900337107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
--------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Montaione
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ liseré/ broccatura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paramento è composto da una pianeta, una stola ed una borsa. Tessuto color rosa-violaceo con slegature di fondo a forma di piccole lance. Motivo decorativo a meandro costituito da un pizzo, definito da ghirlande di boccioli color avorio e da tralci di fiori bianchi, intervallato da piccoli mazzi di fiori. Un bouquet di fiori nasce dalle anse del meandro ed è definito con sete nelle sfumature dei rosa, bordeaux, bianco, avorio, giallo e verde. Gallone centrale, lavorato a telaio, in filo di seta giallo, oro filato e lamellare, cm. 4.5, con motivo a onde. Gallone periferico, cm. 1.5, con motivo ad andamento lineare realizzato con materiali identici al gallone centrale. Fodera in tela di lino rosa-violaceo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'elegante struttura compositiva definita dal nastro sinuoso e dalle piccole ghirlande, l'assenza delle broccature d'oro e d'argento, l'armonia degli elementi floreali resi con realismo plastico dall'utilizzo

NSC - Notizie storico-critiche

delle sole sete colorate collocano il manufatto intorno agli anni sessanta-settanta del Settecento. La complessità dell'ideazione compositiva, le variazioni degli effetti luministici dovute all'utilizzo di varie tipologie di filati serici fanno propendere per una realizzazione di ambito francese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 448524

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Quiriconi F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Quiriconi F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)