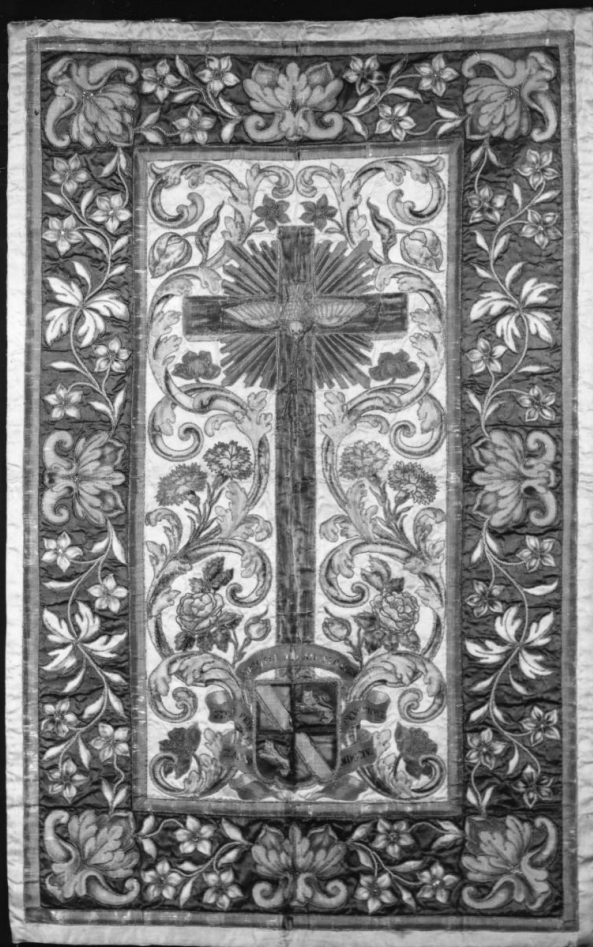


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00336879
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione standardo processionale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Montaione

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1704
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1704
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura toscana
-----------------------------	---------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo ad applicazione/ pittura/ ricamo
--------------------------------	---

MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
--------------------------------	--------------------

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ marezzatura
--------------------------------	----------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	133.7
-----------------------	-------

MISL - Larghezza	84
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	lacerazioni del cartiglio intorno allo stemma
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stendardo processionale imbottito e realizzato in raso di seta avorio e rosso. Al centro del campo spicca una croce raggiata, con colomba, nascente da uno stemma ornato da un cartiglio. Ai lati volute fogliacee contrapposte da cui nascono rose, garofani, tulipani e narcisi. Tralci sinuosi di fiori si innestano ad elementi fogliacei a forma di pigna applicati al centro dei lati ed agli angoli della cornice. Le pigne sono realizzate in teletta d'oro. Il motivo decorativo, dipinto nelle tonalità sfumate del giallo, marrone, azzurro, rosso, rosa e verde, ha il profilo delineato con oro filato e lamellare fissato a punto fermato. Tre nappe in oro filato pendono dall'orlo. Sul lato superiore sono cucite cinque asole in gallone di cm. 9x4.5. Fodera in gros de Tours di seta marezzato giallo.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	21 E 1: 11 D 71: 46 A 12 1 (CORSI MICHELE) 2
----------------------------------	--

DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: stemma. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Oggetti: croce.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
ISRP - Posizione	sul cartiglio intorno allo stemma
ISRI - Trascrizione	MICHELE ARCANGELO CORSI / FECE PER / DEVOZIONE / L'ANNO / MDCCIV

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	CorsiMichele Arcangelo
STMP - Posizione	in basso ai piedi della croce
STMD - Descrizione	inquartato: nel primo e nel quarto, d'azzurro alla banda di bianco, nel secondo e nel terzo di rosso al leone rampante di bianco
NSC - Notizie storico-critiche	La fastosità del decoro eseguito sullo stendardo è affidata alla resa naturalistica dei fiori minuziosamente descritti in tutte le loro sfumature di colore. Il tema delle volute fogliacee, dall'andamento sinuoso e verticale con l'innesto di racemi fioriti, disposte in sequenze parallele si diffuse a partire dalla seconda metà del Seicento e raccolse consensi tali da essere rielaborato fino al XIX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 456689

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Quiriconi F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Quiriconi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)