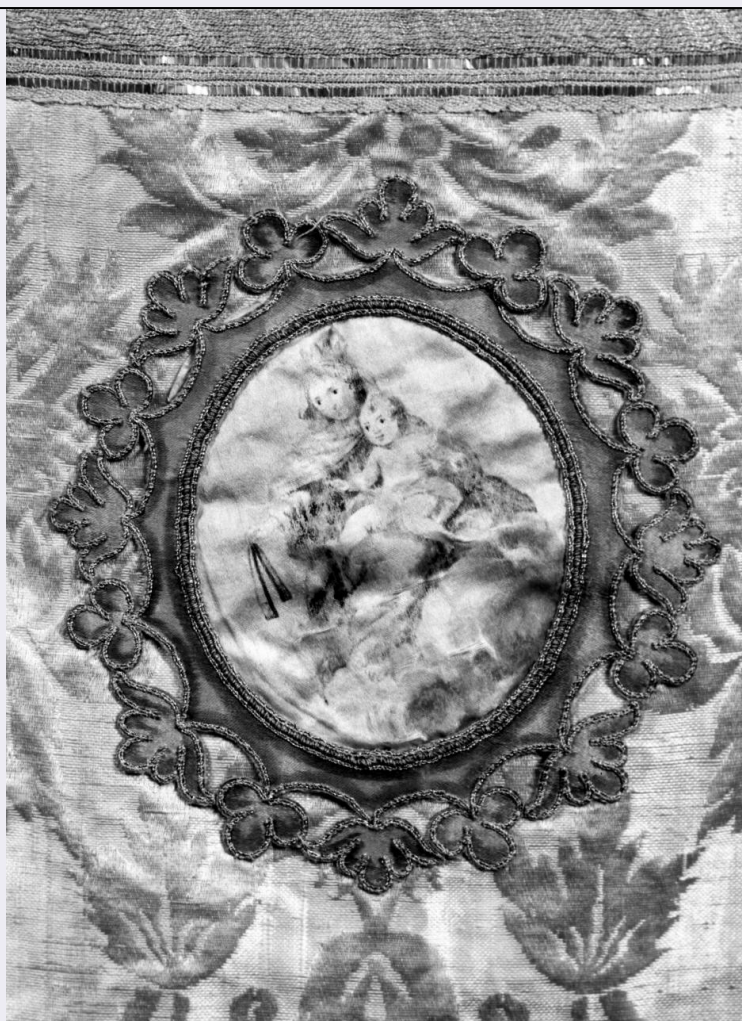


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00336883
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900336883
RVES - Codice bene componente	0900336883

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tunicella
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

<b>QNTN - Numero</b>	2
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Montaione
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVII/ XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1690
<b>DTSF - A</b>	1710
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ tessuto/ opera/ ricamo ad applicazione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ raso/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	121
<b>MISL - Larghezza</b>	120
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tessuto a fondo avorio ed opera gialla. Motivo decorativo a grandi infiorescenze sottolineate da tralci di foglie e fiori che le racchiudono in larghe maglie. Gallone centrale in filo di seta giallo, oro filato e lamellare, lavorato a telaio, di cm. 4 con motivo a pastorali. Sul riquadro inferiore della scala è stato applicato un ovale in raso di seta sul quale appare l'immagine della Madonna del Carmine dipinta a tempera. L'orlo e i lati sono ornati da una frangia in filo di seta bianco e oro filato ritorto, gonna sciolta di cm. 2.5. Fodera in tela di lino avorio.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il motivo simmetrico costituito da due grandi e diverse infiorescenze rendeva il tessuto adatto sia all'uso liturgico che all'arredamento. Del resto damaschi di questo tipo erano comunemente utilizzati per tendaggi e rivestimenti di mobili. La decorazione trae origine da motivi a infiorescenze di più antica tradizione fiorentina e fu riprodotta fino all'Ottocento. La Madonna del Carmine dipinta su un supporto di raso ed applicata sulle tonacelle e sulla pianeta induce a riferire il manufatto tra la fine del XVII e l'inizio del XVIII secolo. Probabilmente il paramento fu confezionato proprio per le celebrazioni liturgiche in onore della Madonna del Carmine, immagine ancora oggi venerata, a cui Scipione Ammirato il giovane, nella seconda metà del Seicento, aveva dedicato un altare.</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 456690

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Angelelli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. CCII-CCIII

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Orsi Landini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000042
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 112-113
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 50

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Quiriconi F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Quiriconi F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)