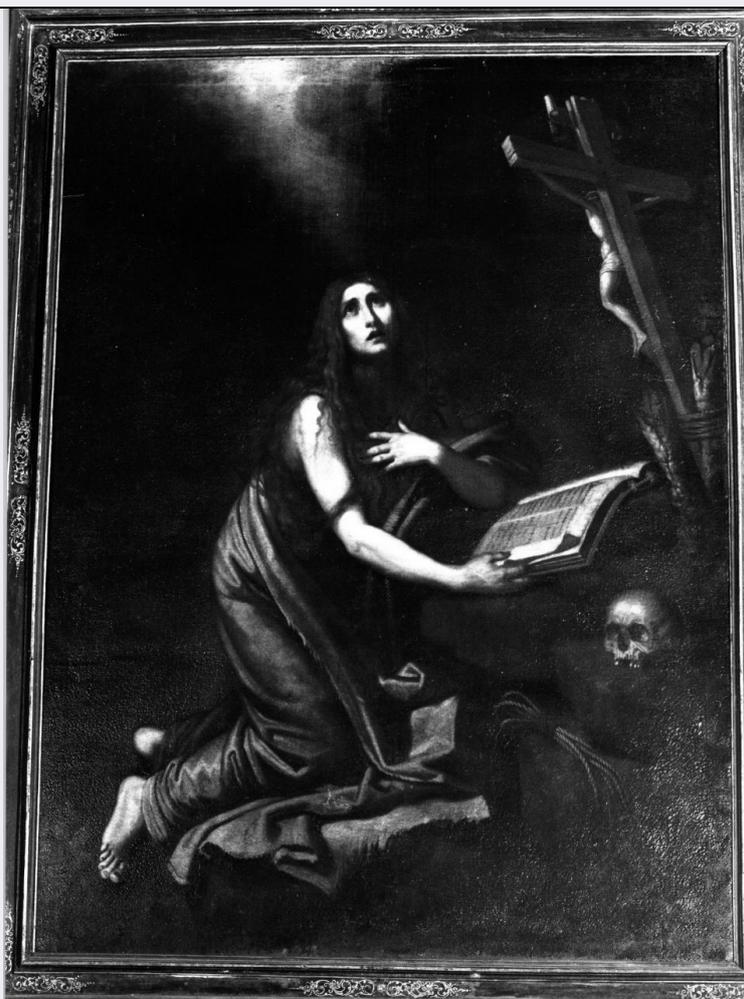


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00161678 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Santa Maria Maddalena penitente |
|------------------------|---------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Margherita de' Cerchi |
| LDCU - Indirizzo | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | parete d'ingresso, parete sinistra |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 5822 |
| INVD - Data | 1890 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRVL - Località | FIRENZE |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|------------------------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | Chiesa di S. Maria de' Pazzi |

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1867 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
|-------------------------------------|----------------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRVL - Località | FIRENZE |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|-----------------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo degli Uffizi |
| PRCS - Specifiche | Galleria degli Uffizi |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1867 |
| PRDU - Data uscita | 1922 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|-------------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

| | |
|---|--|
| PRVL - Località | FIRENZE |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | Chiesa di S. Margherita de' Cerchi |
| PRCS - Specifiche | parete d'entrata |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1922 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1649 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Bilivert Giovanni |
| AUTA - Dati anagrafici | 1576/ 1644 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000303 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 204 |
| MISL - Larghezza | 145 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Cadute di colore |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1972/ 1976 |
| RSTE - Ente responsabile | OPD, GR 6891 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 HH (MARIA MADDALENA) 36 |
| DESS - Indicazioni sul | Personaggi: Santa Maria Maddalena; Cristo. Attributi: (Santa Maria Maddalena) crocifisso; teschio. Oggetti: libro; corda. Abbigliamento: |

| | |
|---------------------------------------|---|
| soggetto | veste; mantello; perizoma. Paesaggi: rocce; tronchi d'albero. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Quadro di carattere devozionale e catechistico di clima controriformato ascrivibile all'ambiente fiorentino per la saldezza del disegno. Proviene dalla chiesa di S. Maria Maddalena de' Pazzi donde lo trasse nel 1867 la Soprintendenza alle Gallerie di Firenze, che lo ha dato in deposito alla chiesa di Santa Margherita il 10.2.1922 insieme alla tavola di Neri di Bicci. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 338953 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Generale dei dipinti di magazzino. |
| FNTD - Data | 1880 |
| FNTF - Foglio/Carta | II categoria |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Biblioteca degli Uffici |
| FNTS - Posizione | II categoria |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Stefani L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 68 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 161 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 1981 |
| CMPN - Nome | Bracciante A. M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Quiriconi F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Quiriconi F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |