

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00161839

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegno
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Del Rosso Zanobi
AUTA - Dati anagrafici	1724/ 1798
AUTH - Sigla per citazione	00003257

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	Mensa: h. 146; largh. 208; prof. 79.5.
---------------------	--

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La mensa è sostenuta da due mensole a volute introflesse divergenti ornate da una foglia di acanto. La predella, alle cui estremità sporgono due teste di angelo in marmo bianco, ha una decorazione neopurista tipica della prima metà del XX secolo. La mostra, ricco ornato settecentesco con pendenti floreali e frontone spezzato sovrastato da una finta finestra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la mensa
ISRI - Trascrizione	A MARIA NELL'ANNO SECOLARE ANNIVERSARIO/ DELLA MORTE DEL SUO FIGLIO DIVINO IL POPOLO/ DI S(ANTA) MARGHERITA NEI RICCI HA DONATO E DEDICATO QUESTO ALTARE IN RICORDO DEL/ VENTICINQUESIMO SACERDOTALE DEL PARROCO/ SAC(ERDOTE) GUIDO ANGRISANO
NSC - Notizie storico-critiche	E' noto dal conto dei lavori del capomastro muratore che questo altare nel 1772 fu costruito in stucco ad imitazione marmorea su disegno di Zanobi Del Rosso ed eseguito, probabilmente , dallo stuccatore Boccini dato che risulta abbia dipinto la finestra cieca sopra il frontone dell'altare. L'iscrizione sotto la mensa chiarisce il perchè adesso l'altare sia di marmo anzichè di stucco: il rifacimento avvenne nel 1934. Lo testimonia l'epigrafe datata sotto la mensa dell'altare di Sant'Antonio, anch'esso eretto per la ricorrenza del venticinquesimo anno sacerdotale del parroco Guido Angrisano. I due altari hanno infatti un identico motivo decorativo nella predella, il quale deve considerarsi una variante rispetto all'originario disegno di Zanobi del Rosso, peraltro rispettato nella parte inferiore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 348898
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1772
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Botteri L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Quiriconi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Quiriconi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)