

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00161845

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vetrata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1924 |
| DTSF - A | 1924 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
| AUTN - Nome scelto | De Matteis ditta |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00007141 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Giovannozzi Ezio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1882/ 1964 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004267 |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|---------------------------|-----------------------|
| CMMN - Nome | Angrisano Guido |
| CMMD - Data | 1924 |
| CMMC - Circostanza | restauro della chiesa |
| CMMF - Fonte | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | vetro/ colorazione/ piombatura |
|--------------------------------|--------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 195 |
| MISL - Larghezza | 205 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 A 52 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; San Gabriele Arcangelo. Attributi: (San Gabriele Arcangelo) giglio. Abbigliamento: veste; mantello; velo. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Costruzioni: portico. Oggetti: libro. Mobilia: inginocchiatoio; poltrona. Vedute: Firenze: cattedrale e palazzo della Signoria. Araldica: stemma. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | ECCE ANCILLA DOMINI |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sulla base della colonna a destra |
| ISRI - Trascrizione | DE MATTEIS/ FIRENZE |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
| STMI - Identificazione | Angrisano Guido |
| STMP - Posizione | in alto al centro |
| STMD - Descrizione | All'aquila coronata sostenuta dal monte a tre cime. |

NSC - Notizie storico-critiche

Questa vetrata, insieme alle altre della chiesa, fu eseguita nel 1924 per iniziativa del parroco Angrisano, del quale si riconosce lo stemma nell'archivolto. Ancora sulla scia dello storicismo ottocentesco, la composizione si ispira nel largo pannello e nella ricchezza degli arredi a modi barocchi di tipo cortonesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 348882 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Torricelli C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1926 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 19 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Botteri L.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Quiriconi F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Quiriconi F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)