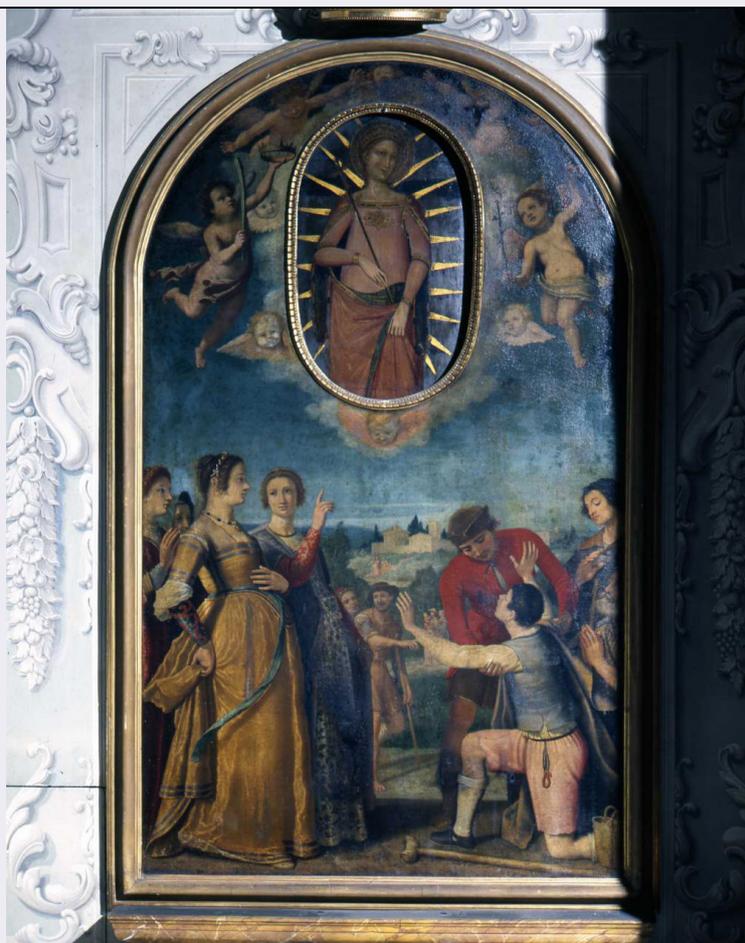


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00188186 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | OA |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | donne incinte e storpi invocanti con angioletti e cherubini |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

| | |
|--|---|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1831 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1610 |
| DTSF - A | 1610 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Gamberucci Cosimo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1560 ca./ 1621 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000422 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 304 |
| MISL - Larghezza | 198 |
| FRM - Formato | centinato |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Inaridimento, bruciature, cadute di colore, sporco, vernice ingiallita. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La tela presenta un oculo vacuo che accoglie l'immagine più antica di Santa Margherita. |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 D 15 : 42 A 1 : 31 A 41 6 : 11 G 19 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: angioletti; cherubini; donne gravide; uomini; storpi; bambini. Abbigliamento: calzoni; camicia; calze; scarpe; baschine; cappelli. Simboli del martirio: palma. Fiori: giglio. Oggetti: corona; gioielli; corona del rosario; stampelle; sporta. Paesaggi: campi; colline; strade. Costruzioni: case; torri; castello. Piante: alberi. Fenomeni metereologici: nuvole. Fenomeni naturali: luce. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | lungo l'asta della stampella |
| ISRI - Trascrizione | GAMBERUCCI |
| NSC - Notizie storico-critiche | La datazione del dipinto al 1610 circa è stata proposta dalla Lecchini Giovannoni che vi notava analogie compositive con il "Martirio di Sant'Andrea" della Certosa del Galluzzo e somiglianze stilistiche con la "Santa Caterina d'Alessandria" di S. Miniato Tedesco. La studiosa ha inoltre riferito al dipinto quattro disegni preparatori numerati 1053 F, 7697 F, 7608 F, 7637 F, attribuiti in precedenza a Santi di Tito, e conservati presso il Gabinetto dei Disegni e Stampe degli Uffizi. Nel dipinto si nota l'influenza del Titi e dei modi dell'Empoli. La gamma cromatica brillante e variata rivela l'aggiornamento alle novità proposte dal Cigoli. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15 n. 20299 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Pini C. |
| FNTD - Data | 1862 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| BIBA - Autore | Richa G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1754-1762 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000508 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 139 |
| BIBI - V., tavv., figg. | v. II |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Follini V./ Rastrelli M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1789-1802 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001567 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 226 |
| BIBI - V., tavv., figg. | v. VI |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Notizie guida |
| BIBD - Anno di edizione | 1841 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 400 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Kirchen Florenz |
| BIBD - Anno di edizione | 1940-1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000807 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 88, 89, 95, 96 |
| BIBI - V., tavv., figg. | v. III |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Arte Valdelsa |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000208 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 91 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Padovani S./ Meloni Trkulja S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000847 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 55, 56 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lecchini Giovannoni S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 5, 13, 14, 21, 26 n. 4, 27 n. 47 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

Botteri L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Quiriconi F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1986

AGGN - Nome

Massinelli A. M./ Rensi A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Quiriconi F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI