

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00193384 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900193383 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | scultura |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | busto ritratto di donna |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |

| | |
|--|--|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo dell'Arte dei Beccai, ora Accademia delle Arti del Disegno |
| LDCU - Indirizzo | Via Orsanmichele, 4 |
| LDCS - Specifiche | studio del segretario generale |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCS - Specifiche | Gipsoteca bartoliniana |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1883 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCS - Specifiche | depositi delle Gallerie Fiorentine |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1883 |
| PRDU - Data uscita | 1972 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | convento |
| PRCD - Denominazione | Convento di S. Salvi |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1972 |

| | |
|---|---|
| PRDU - Data uscita | 1986 ante |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1816 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1820 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Bartolini Lorenzo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1777/ 1850 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001696 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ modellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 76 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Gesso molto corrosivo e sporco. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1967/ 1971 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS FI |
| RSTN - Nome operatore | cooperativa L. A. T. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 D 15 : 61 B |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Figure femminili: busto di donna. Fiori. Ritratti. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | verso |
| ISRI - Trascrizione | 195 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Busto di donna abbigliata all'antica con le spalle ampiamente scoperte. Il viso è piegato verso destra. Il capo rivolto leggermente verso destra ha i capelli spartiti nel mezzo, arricciati sulle tempie e legati con in uno chignon sulla sommità. Il modello mostra i segni dei chiodi. Per una certa stereotipia dell'immagine, ancora legata alla cultura neoclassica, il busto è da datarsi tra il 1816 e il 1820, cioè prima dell'incontro fiorentino di Bartolini con Ingres; data confermata peraltro dall'acconciatura della donna. Il modello faceva parte della gipsoteca bartoliniana donata alla morte dell'artista al Governo e pervenuto allo Stato Italiano nel 1883. Il busto, alluvionato nel 1966, non ha tuttora un'inventariazione se non quella provvisoria a vernice verde eseguita da Sandra Pinto nel 1972 successivamente al restauro (cfr. bibl.). Donazione della gipsoteca bartoliniana. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Lorenzo Bartolini |
| ACQD - Data acquisizione | 1883 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 362992 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lorenzo Bartolini |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Bietoletti S. |

| | |
|---|-------------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bartolucci L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |