

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00096139
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione		Cristo con la Vergine della Misericordia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1580	
DTSF - A	1599	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Naldini Giovan Battista	
AUTA - Dati anagrafici	1897/ 1981	
AUTH - Sigla per citazione	00005642	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	18.5	
MISL - Larghezza	12	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni		

specifiche	colore offuscato e tavola tarlata
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1869
RSTN - Nome operatore	Bianchi G.
RSTR - Ente finanziatore	Arciconfraternita della Misericordia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 624 : 11 D
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna. Figure maschili: cardinali; papa; devoti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro, su cartellino
ISRI - Trascrizione	N°2 DI PROPRIETÀ DELLA MISERICORDIA / DI FIRENZE/ QUESTI DUE QUADRI LASCIATI IN OSSERVANZA, RITROVATI IN CATTIVO STATO/ IL SACERDOTE ANDREA MARCHIANNI DATASI PENSIERO / DEL NECESITASO RESTAURO, SI DIEDDE PREMUR / RADI UN ANTICO RESTAURATORE PER COGNOME / BIANCHI CHE RESTAURO IL CROCIFISSO DI GIOTTO IN S./ MARCO, E FURONO DA ESSO GIUDICATI DALL'AUTO / RE BRONZINO, E DI UN VALORE CONSIDERABILE / REVOLE L'ANNO 1869
NSC - Notizie storico-critiche	La piccola tavola e un'altra di soggetto identico, costituivano due facce che sono ricordate negli antichi inventari con i loro ornamenti in metallo. Il soggetto, piuttosto insolito, con Cristo in Pietà che sostiene sulle braccia la Madonna della Misericordia induce a ritenere le due 'paci' commissionate proprio dall'Arciconfraternita. Il gusto pietistico che caratterizza l'immagine delle due tavolette suggerisce una datazione al tardo Cinquecento. Secondo la Forlani e il Paolucci le due Paci sono avvicinabili ai modi di Maso da San Friano. Monica Bietti nella scheda di catalogo accetta invece l'attribuzione al Naldini avanzata oralmente da Mina Gregori e Federico Zeri, che vi riconoscono quel tipo di pittura 'sfilacciata' adottata dall'artista soprattutto nella sua fase tarda. Da un cartellino incollato sul verso di una delle due facce sappiamo che esse nel 1869 furono restaurate da Gaetano Bianchi, il celebre pittore e restauratore autore di un dipinto per la Compagnia, che oggi è conservato nella stanza del Provveditore
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15 n. 26821
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Landini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1843
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 80, n. 1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Richa G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1754-1762
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000508
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 248
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. VIII
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Misericordia Firenze
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 192, n. 9
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 8
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Bietti M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Coppi L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1989
<b>AGGN - Nome</b>	Romagnoli G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Coppi L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	