SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00095972
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0900095972 A

RVES - Codice bene

componente

0900095974

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTP - Posizione n. s.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Tobia ridona la vista al padre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana			
PVCP - Provincia	FI			
PVCC - Comune	Firenze			
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA				
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI				
UBO - Ubicazione originaria	SC			
DT - CRONOLOGIA				
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA				
DTZG - Secolo	sec. XVII			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA				
DTSI - Da	1630			
DTSV - Validità	post			
DTSF - A	1635			
DTSL - Validità	ante			
DTM - Motivazione cronologia	documentazione			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE				
ATB - AMBITO CULTURALE				
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino			
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio			
MIS - MISURE				
MISA - Altezza	195			
MISL - Larghezza	205			
MIST - Validità	ca.			
CO - CONSERVAZIONE				
STC - STATO DI CONSERVAZIONE				
STCC - Stato di conservazione	discreto			
DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE				
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela contornata da un'elegante cornice in legno intagliato, modanato dorato dove la decorazione degli angoli riprende in maniera stilizzata la forma di foglie di acanto, mentre nei quattro lati sono poste delle decorazioni sempre vegetali ma con conchiglia al centro.			
DESI - Codifica Iconclass	71 T 77			
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi. Personaggi: Tobia. Figure maschili: uomini in piedi; vecchio seduto. Figure femminili: donna in piedi.			
	Fa parte delle 11 scene della vita di Tobia che si trovavano nelle lunette nell'Oratorio della Misericordia fino al 1780, anno in cui la chiesa venne ristrutturata. Tutte le fonti ne parlano, ma fu il primo il Richa (1758) a nominare il pittore che, a suo parere, ne eseguì una parte, e cioè Giovanni Montini. Per Follini- Rastrelli (1792), a causa di un errore, in nome del pittore si trasforma in Martini, e tale confusione			

NSC - Notizie storico-critiche

troviamo anche nel Paatz (1952). Le tele, prima a forma di lunette, furono ridotte all'attuale forma rettangolare, da Santi Pacini e Fortunato Ciaramani. Solo sei pitture sono rimaste dell'intero ciclo, poiché cinque sono andate perdute. La pittura è opera di un mediocre pittore del quarto decennio del '600, sebbene risente ancora di certi elementi manieristici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA_	DOCIN	MENTA	7IONE	FOTOGR	AFICA
PIA -		VIRINIA		RUTURER	APIL A

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 254937

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Pini C.

FNTD - Data 1862

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Del Migliore F.

BIBD - Anno di edizione 1684

BIBH - Sigla per citazione 00004260

BIBN - V., pp., nn. p. 75

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Richa G.

BIBD - Anno di edizione 1754-1762

BIBH - Sigla per citazione 00000508

BIBN - V., pp., nn. p. 248

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Follini V./ Rastrelli M.

BIBD - Anno di edizione 1789-1802

BIBH - Sigla per citazione 00001567

BIBN - V., pp., nn. p.228 e seg.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Fantozzi F.

BIBD - Anno di edizione 1850

BIBH - Sigla per citazione 00008454

BIBN - V., pp., nn. p. 319

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica			
BIBA - Autore	Landini P.			
BIBD - Anno di edizione	1843			
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74, 89, 94			
BIB - BIBLIOGRAFIA				
BIBX - Genere	bibliografia specifica			
BIBA - Autore	Passerini L.			
BIBD - Anno di edizione	1853			
BIBH - Sigla per citazione	00003900			
BIBN - V., pp., nn.	pp. 470- 71			
BIB - BIBLIOGRAFIA				
BIBX - Genere	bibliografia specifica			
BIBA - Autore	Torricelli C.			
BIBD - Anno di edizione	1940			
BIBN - V., pp., nn.	p. 74			
BIB - BIBLIOGRAFIA				
BIBX - Genere	bibliografia specifica			
BIBA - Autore	Kirchen Florenz			
BIBD - Anno di edizione	1940-1954			
BIBH - Sigla per citazione	00000807			
BIBN - V., pp., nn.	p. 383			
AD - ACCESSO AI DATI				
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3			
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile			
CM - COMPILAZIONE				
CMP - COMPILAZIONE				
CMPD - Data	1978			
CMPN - Nome	Bietti M.			
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.			
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2006			
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.			
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE			
AGGD - Data	2006			
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.			
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)			
AN - ANNOTAZIONI				