

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00096091
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1777
------------------	------

DTSF - A	1777
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Biagioni Zanobi
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1758-1803
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001961
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ doratura
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	28
-----------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il calice ha base irregolare e circolare con nodo dall'andamento mosso, a gradini e decoro a tre motivi largamente vegetali (sopra uno di essi è lo stemma di Pietro Leopoldo) che si alternano a specchi (sopra ad uno lo stemma della Misericordia). Nel nodo sagomato e nella sottocoppa si ripete il motivo della base.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	46 A 122 (PIETRO LEOPOLDO DI LORENA) : 44 A 1 (+6) (ARCICONFRATERNITA DELLA MISERICORDIA)
----------------------------------	--

DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: stemma gentilizio di Pietro Leopoldo di Lorena; stemma corporativo dell'Arciconfraternita della Misericordia.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sul bordo esterno
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	PETRI LEOPOLDI MAGNI ETRURIAE DUCIS MANIFICENTIAE ERGA SODALES SUOS MONUMENTUM/ ANNO SALUTIS 1777
----------------------------	--

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMP - Posizione	sul bordo esterno, fra le lettere di MONUMENTUM
STMD - Descrizione	colomba in volo sovrastante le lettere Z. B. (Zanobi Biagioni)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Manifattura fiorentina
STMP - Posizione	sul bordo esterno, fra le lettere di MONUMENTUM
STMD - Descrizione	leone andante

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Pietro Leopoldo di Lorena
STMP - Posizione	sulla base
STMD - Descrizione	vedi foto

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	corporativo
STMI - Identificazione	Corporazione della Misericordia
STMP - Posizione	sulla base
STMD - Descrizione	vedi foto

NSC - Notizie storico-critiche questo pregevole calice di manifattura orafa fiorentina e più precisamente opera di Zanobi Biagionii come testimonia un documento in archivio fu donato da Pietro Leopoldo nel 1777 alla Misericordia. Pietro Leopoldo fu molto munifico con la Misericordia di cui divenne Capo di Guardia nel 1755 e festaiolo nel 1756. Il calice riveste particolare interesse storico/artistico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 247459

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)