

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00293792
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900293790
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Pier Vettori
------------------------	--------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo detto dei Visacci già Altoviti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo detto dei Visacci già Altoviti
LDCU - Indirizzo	Borgo degli Albizi, 18 nero

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Caccini Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	1559-1562/ 1613
AUTH - Sigla per citazione	00000207

**CMM - COMMITTENZA**

CMMN - Nome	Valori Baccio
CMMD - Data	secc. XVI/ XVII
CMMF - Fonte	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
-------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

61 B 2 (PIER VETTORI)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Ritratti. Personaggi: Pier Vettori.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

celebrativa

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

nel cartiglio sottostante

**ISRI - Trascrizione**

VICTORIUS PHILOSOPH. CIVILIS FLORENTINUS FLORUIT A. MDLX

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il palazzo su cui sono apposte tredici erme di toscani illustri, distinti nelle scienze e nelle arti, fu possesso originario degli Altoviti. Passato poi dalla famiglia di Rinaldo degli Albizi ai Valori venne decorato in questo modo singolare a cura di Baccio Valori, senatore di Ferdinando I de' Medici con le sculture del Caccini. Soltanto cinque dei tredici personaggi ritratti sono muniti di cartiglio, e quindi chiaramente identificabili. Il palazzo fu subito marchiato dai fiorentini con il nome, tuttora usato, "dei Visacci". In esame è l'erme di Pier Vettori, che come dice l'iscrizione sottostante, fu emerito filosofo nel pieno degli anni del Rinascimento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione mista pubblica/privata

**CDGS - Indicazione specifica**

pertinente all'edificio

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15 n. 29078x

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bigazzi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1887

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 3

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Ginori Lisci L.

**BIBD - Anno di edizione**

1972

**BIBH - Sigla per citazione**

00000797

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 491
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. I
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bargellini P./ Guarnieri E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985_1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 68 e seg.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Pilati E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Coppi L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Coppi L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)