

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00293898
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stemma dell'Arte dei Mercanti di Calimala.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune

Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCU - Indirizzo via Porta Rossa, 13 rosso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1450

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito fiorentino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Arte dei Mercanti di Calimala (Maggiore)

CMMD - Data sec. XV/ seconda metà

CMMF - Fonte stemma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Rilievo in forma di stemma.

DESI - Codifica Iconclass 44 A 1 (+5) (ARTE DEI MERCANTI DI CALIMALA)

DESS - Indicazioni sul soggetto Araldica: stemma corporativo dell'Arte dei Mercanti di Calimala.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza stemma

STMQ - Qualificazione corporativo

STMI - Identificazione Arte dei Mercanti di Calimala

STMP - Posizione	sullo scudo
STMD - Descrizione	vedi foto
NSC - Notizie storico-critiche	L'aquila ad ali aperte che afferra il "Torsello" una bolla di lana, è l'emblema dei Mercanti di Calimala, corporazione delle Arti Maggiori che sì occupava di importare, lavorare e ri-esportare all'estero lana. I mercanti di Calimala venivano anche chiamati Franceschi per le strette relazioni commerciali che intrattenevano con la Francia. La loro sede era il Palazzo della Lana, già Torre dei Campiobbesi. Nella zona l'insegna con l'aquila pronta a spiccare il volo verso paesi lontani con la bolla di lana tra gli artigli, è molto frequente, ed attesta la proprietà dell'Arte sugli immobili a cui veniva apposta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	pertinente all'edificio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 29238x

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soldini F.M.
BIBD - Anno di edizione	1780
BIBN - V., pp., nn.	pp. LXX- LXXI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciardi Duprè Dal Poggetto M.G.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 306

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Centro Firenze
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000192
BIBN - V., pp., nn.	p. 135 e seg.

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Pilati E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)