

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00227902
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale carmelitana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria del Carmine
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Maria del Carmine
LDCU - Indirizzo	piazza del Carmine
LDCS - Specifiche	navata, secondo altare a sinistra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale carmelitana
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria del Carmine
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e convento di S. Maria del Carmine
PRCS - Specifiche	controfacciata, cappella dell'Annunziata

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1601
PRDU - Data uscita	1771

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1601
DTSF - A	1601
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Barbatelli Bernardino detto Poccetti
AUTA - Dati anagrafici	1548/ 1612
AUTH - Sigla per citazione	00000867

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Confraternita di Santa Maria delle Laudi
--------------------	--

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	442
MISL - Larghezza	250
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	lievi spaccature in corrispondenza delle connettiture delle tavole
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: sant'Agnese; Madonna; san Gabriele arcangelo; san Michele arcangelo; Dio Padre. Figure: bambini; angeli; cherubini. Personificazioni: Carità; Pace. Abbigliamento: all'antica; contemporaneo. Attributi: (Spirito Santo) colomba; (Cristo) agnello. Interno. Paesaggi: cielo. Architetture: finestra; campanile. Oggetti: pavimento; inginocchiatolo; paniere; stoffe; scettro; corona; spada; libri. Vegetali: tralcio di gigli. Allegorie-simboli: (Spirito santo) colomba; nuvole. Decorazioni: motivi vegetali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul libro sorretto da Dio Padre
ISRI - Trascrizione	(Alfa Omega)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	BERNARDIN(US) PUCCETTI F(ECIT)
NSC - Notizie storico-critiche	Il Poccetti, strettamente legato alla chiesa del Carmine perché residente nel popolo di San Frediano, diventò alla fine del Cinquecento il pittore di fiducia dei carmelitani. Per la compagnia di Sant'Agnese, installatasi fin dal secolo XIV in un oratorio adiacente alla chiesa, aveva eseguito alcuni dipinti, andati distrutti nell'incendio del 1771, posti sopra la porta che dalla chiesa immetteva nei locali della confraternita (Procacci, p. 167). La stessa compagnia commissionò all'artista anche la pala in questione destinata alla cappella dell'Annunziata di suo patronato. Si scorge traccia di tale allegazione nell'immagine di Sant'Agnese addormentata nello sfondo con l'agnello in grembo e anche nella rappresentazione della Pace e

della Carità, virtù su cui principalmente doveva essere fondata la regola della confraternita. La Vasetti nota nella pala una marcata attenzione per le vesti decorate, caratteristica che si esplicherà maggiormente nella successiva produzione poccettiana. Un disegno preparatorio è conservato al Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (n. 8742 S) ed un altro a Northampton (Massachusetts), Smith College Museum of Art.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	napoleonica
ACQD - Data acquisizione	1808
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 2364

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 76047

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTT - Denominazione	Libro de padronati delle cappelle e sepolture della chiesa della Beatissima Vergine Maria del Carmine di Firenze
FNTD - Data	1689
FNTF - Foglio/Carta	c. 85
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato/ Conventi soppressi, 113
FNTS - Posizione	vol. 13
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTT - Denominazione	Provenienze degl'oblighi di sagrestia e dei beni stabili del convento di Santa Maria del Carmine della città di Firenze
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTF - Foglio/Carta	c. 393
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato/ Conventi soppressi 113
FNTS - Posizione	vol. 7
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTA - Autore	Chiti R.
FNTT - Denominazione	Libro di ricordanze del convento e padri di Santa Maria del Carmine di Firenze
FNTD - Data	1761/ 1774
FNTF - Foglio/Carta	c. 230
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato/ Conventi sopprressi 113
FNTS - Posizione	vol. 30
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.
BIBD - Anno di edizione	1677
BIBH - Sigla per citazione	00001632
BIBN - V., pp., nn.	p. 159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1845-1847
BIBH - Sigla per citazione	00002727
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 144

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	v. X p. 27

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mattei S.
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94-95

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBN - V., pp., nn.	p. 166

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807

BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 215, 279
----------------------------	--------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vitzthum W.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00003157
BIBN - V., pp., nn.	p. 81

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni Bernardino
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00003158
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18, 67

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seicento fiorentino
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	p. 151

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa Santa
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68, 93-94
BIBI - V., tavv., figg.	f. 17

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Vasetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1988
AGGN - Nome	Civai A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2000
--------------------	------

AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Note al cmm: la committenza si desume dall'antica provenienza della pala dalla cappella dell'Annunziata (chiamata di Sant'Agata dal Cinelli) di patronato della Compagnia e dalla raffigurazione di Sant'Agnese nel dipinto.