

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00284155 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | armadio da sacrestia |
|--------------------|----------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | conventuale carmelitana |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Maria del Carmine |
| LDCC - Complesso di appartenenza | chiesa e convento di S. Maria del Carmine |
| LDCU - Indirizzo | piazza del Carmine |
| LDCS - Specifiche | sagrestia, parete destra |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1411 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1411 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|-----------------------|
| ATBD - Denominazione | produzione fiorentina |
|-----------------------------|-----------------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|-------------------|
| CMMN - Nome | Frati Carmelitani |
|--------------------|-------------------|

| | |
|--------------------|------|
| CMMD - Data | 1411 |
|--------------------|------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ intarsio |
|--------------------------------|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | m. |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------|------|
| MISA - Altezza | 3.20 |
|-----------------------|------|

| | |
|--------------------------|------|
| MISP - Profondità | 0.85 |
|--------------------------|------|

| | |
|-------------------------|-------|
| MISN - Lunghezza | 12.85 |
|-------------------------|-------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | alzata rifatta, parte inferiore graffiata e scheggiata |
|--------------------------------------|--|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Zoccolo, dodici sportelli grandi ed uno piccolo, doppia alzata a specchiature, cornice aggettante, trabeazione. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: modanature; riquadrature; motivi geometrici; archetti pensili; racemi vegetali. |
|--|--|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | L'alzata è completamente rifatta. Costò 264 fiorini senza le serrature e i serrami (Procacci). L'armadio presenta la decorazione a tarsia e la semplice struttura geometrica dei mobili fiorentini del secolo XV, con la sopravvivenza di elementi decorativi tardogotici (archetti pensili, racemi vegetali). Armadi da sacrestia simili sono diffusi in tutta la Toscana, ma generalmente più piccoli e non di datazione così precoce. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
|---------------------------------|--------------|

| | |
|--------------------|-------------|
| ACQN - Nome | napoleonica |
|--------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1808 |
|---------------------------------|------|

| | |
|--|---|
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | possesto perpetuo Comune di Firenze |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 165767 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 165768 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 165745 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15, 16582 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | libro di memorie |
| FNTA - Autore | Castaldi G. |
| FNTT - Denominazione | Libro de padronati delle cappelle e sepolture della chiesa della Beatissima Vergine Maria del Carmine di Firenze, dove sono notati ancora gli obblighi che sono a dette cappelle fatto l'anno MDCLXXXIX |
| FNTD - Data | 1689 |
| FNTF - Foglio/Carta | cc. 9-12 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze, Archivio di Stato/ Conventi soppressi, 113 |
| FNTS - Posizione | vol. 13 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Tinti M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1929 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000366 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 61-62 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tt. VI, XXVI |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|--|--|
| BIBA - Autore | Procacci U. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 149 n. 1 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Dal Poz L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2000 |
| AGGN - Nome | Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bellini F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |